Đánh giá Video to Photo: Save Frames — ảnh độ phân giải đầy đủ từ video iPhone

Ứng dụng iOS miễn phí lưu khung hình video ở độ phân giải gốc, tới 8K, thay vì ảnh chụp màn hình 3,2 MP. So sánh với ba lựa chọn có thật.

Tác giả: Lubor Šimůnek · Ngày đăng: September 8, 2026 · Năng suất · Xếp hạng: ★★★★★ 5/5
Phiên bản trực tuyến: https://appstoryo.com/vi/apps/video-to-photo-save-frames-review-2026



Video to Photo: Save Frames là ứng dụng miễn phí cho iPhone và iPad, lưu khung hình bạn chọn trong video thành ảnh tĩnh ở độ phân giải đầy đủ, lên tới 8K, thay vì một ảnh chụp màn hình đã bị thu nhỏ. Ứng dụng chạy hoàn toàn ngoại tuyến trên iOS 13 trở lên, dung lượng tải về 23 MB, và xuất ra JPEG, PNG hoặc HEIC mà không có thuê bao, không có hình mờ và không giới hạn số lần xuất.

Công khai: AppStoryo do chính studio phát triển Video to Photo: Save Frames vận hành. Phần so sánh bên dưới dùng các tiêu chí ai cũng kiểm chứng được và nêu tên những lựa chọn thay thế có thật.

Video to Photo: Save Frames thực sự làm gì?

Video to Photo: Save Frames mở một video đã có sẵn trong thư viện ảnh, cho phép bạn đi từng khung hình một, rồi ghi khung hình bạn dừng lại vào ứng dụng Ảnh với đúng kích thước gốc của video. Không có hàng đợi nhập liệu và không có bước qua đám mây: ứng dụng không khai báo bất kỳ quyền truy cập mạng nào, nên một đoạn 4K không bao giờ rời khỏi máy. Trang cửa hàng ghi phiên bản 1.0, phát hành ngày 18 tháng 8 năm 2026, dung lượng tải 23 MB, yêu cầu tối thiểu iOS 13.0 và bản dịch sang 44 ngôn ngữ. Ứng dụng miễn phí và vì mới ra mắt trong tuần này nên chưa có đánh giá nào của người dùng. Mở Video to Photo: Save Frames trên App Store nếu bạn muốn thử ngay với đoạn phim của mình.

Vì sao chụp màn hình là cách sai để lưu một khung hình?

Ảnh chụp màn hình ghi lại màn hình chứ không phải video. Trên iPhone 17 Pro, màn hình có 2622 nhân 1206 điểm ảnh, tức khoảng 3,2 megapixel, trong khi một khung hình 4K là 3840 nhân 2160 điểm ảnh,

tức 8,3 megapixel. Vì vậy chụp màn hình một video 4K đang tạm dừng sẽ vứt bỏ khoảng 62 phần trăm số điểm ảnh mà máy quay đã ghi, chưa kể các nút điều khiển phát và thanh trạng thái bị in chồng lên ảnh. Chính giải pháp của Apple trong ứng dụng Camera, chụp ảnh 8 megapixel trong lúc quay 4K, tồn tại đúng vì màn hình là bề mặt lấy mẫu sai. Video to Photo: Save Frames đọc khung hình trực tiếp từ tệp: đoạn 3840 nhân 2160 cho ra ảnh 3840 nhân 2160, còn đoạn 8K cho ra 7680 nhân 4320, tức 33,2 megapixel.

Việc đi từng khung hình trong Video to Photo: Save Frames chính xác đến mức nào?

Cũng bảng thông số đó liệt kê khả năng quay 4K ở 24, 25, 30, 60, 100 và 120 hình mỗi giây, nghĩa là một giây phim có thể chứa 120 khung hình khác nhau, và kéo ngón tay trên dải thời gian rộng 2622 điểm ảnh sẽ không rơi đúng vào khung hình bạn cần. Video to Photo: Save Frames bổ sung nút bước tiến đúng một khung hình mỗi lần chạm và khả năng phóng to tới 8x để bạn đánh giá độ nét trước khi lưu. Bên dưới, đó chính là nhiệm vụ của AVAssetImageGenerator: chỉ yêu cầu với dung sai bằng không mới trả về đúng khung hình chứ không phải khung khóa gần nhất. Việc so sánh độ nét ngay trên máy cũng hữu ích, vì trong một loạt 120 hình mỗi giây, khoảng cách giữa một khung dùng được và một khung nhòe thường chỉ là hai khung.

Video to Photo: Save Frames có giữ dữ liệu EXIF và xử lý được Live Photos không?

Có, và phần lớn người dùng phát hiện điều này quá muộn. Khung hình do một trình xuất sơ sài ghi ra sẽ vào ứng dụng Ảnh với ngày hôm nay, không vị trí và không thông tin máy ảnh, nên nó bị xếp xuống cuối thư viện thay vì nằm cạnh ngày bạn quay. Video to Photo: Save Frames sao chép ngày chụp gốc, tọa độ GPS và các trường thông tin máy ảnh, tức là siêu dữ liệu mà PHAsset cung cấp cho mọi mục trong thư viện. Live Photos cũng được xử lý ở độ phân giải đầy đủ: Apple ghi 1,5 giây trước và sau khi bấm chụp, tức khoảng 90 khung hình ở 30 hình mỗi giây, thay vì chỉ một ảnh chính mà ứng dụng Ảnh đưa ra. Kết quả có thể ghi ở HEIC, định dạng HEIF mà Apple đã đưa vào từ iOS 11.

Bạn thực sự nên dùng ứng dụng nào?

Có bốn ứng dụng trong nhóm này đáng được so sánh một cách trung thực, và Video to Photo: Save Frames là ứng dụng mới nhất cũng như ít được kiểm chứng nhất.

Chọn Frame Grabber nếu bạn muốn lựa chọn lâu đời nhất

- 3.123 lượt đánh giá và điểm trung bình 4,6, có mặt trên App Store từ tháng 9 năm 2018.
- Miễn phí khi cài, nhưng chính phần mô tả của nó nói rõ điều kiện.
- Yêu cầu iOS 15 trở lên và tải về 68,5 MB, tức khoảng gấp ba lần Video to Photo: Save Frames.
- Cập nhật lần cuối ngày 14 tháng 4 năm 2025, tức khoảng mười sáu tháng không có phiên bản mới.

Về bức tường trả phí, văn bản đã công bố trên trang của nó không hề mập mờ:

> To access all features, content, and functionality you can subscribe to an annual auto-renewable subscription.

Câu đó được trích từ phần mô tả của Frame Grabber trên App Store, không phải từ một bài đánh giá.

Chọn Video 2 Photo - HD nếu bạn muốn bề dày lâu nhất

- Mua một lần 2,99 đô la, không thuê bao, với 2.075 lượt đánh giá và điểm trung bình 4,9.
- Có mặt từ tháng 12 năm 2011 và được cập nhật lên phiên bản 6.2 ngày 21 tháng 7 năm 2026.
- Xử lý được Live Photos và ảnh chụp liên tiếp, chạy trên iOS 12, cũ hơn yêu cầu của Video to Photo: Save Frames một phiên bản.

Chọn Video to Pic nếu bạn cần cắt ảnh và sửa siêu dữ liệu

- Miễn phí, 1.139 lượt đánh giá, điểm trung bình 4,7, cập nhật ngày 4 tháng 8 năm 2026.
- Phần mô tả của nó quảng cáo khả năng cắt khung hình và ghi ngày tạo, vị trí cùng các trường EXIF tùy chỉnh lên ảnh xuất ra.
- Yêu cầu iOS 16, nên loại bỏ những máy cũ mà Video to Photo: Save Frames vẫn hỗ trợ.

Chọn Video to Photo: Save Frames nếu bạn xuất nhiều hơn một khung hình mỗi lần

- Xuất hàng loạt cứ mỗi N khung hình, mỗi N giây, hoặc trong khoảng bạn tự đặt, thay vì một lần chạm cho mỗi ảnh.
- Không quảng cáo, không thuê bao, không hình mờ và không giới hạn xuất theo ngày.
- Chạy trên iOS 13, yêu cầu cũ nhất trong bốn ứng dụng nêu ở đây.
- Xuất tới 8K, điều này quan trọng nếu bạn quay bằng máy quay chứ không phải điện thoại.

Nếu bạn đã có Video 2 Photo - HD và thấy hài lòng thì không có lý do kỹ thuật nào để đổi. Nếu bạn muốn trích xuất hàng loạt mà không phải thuê bao, hãy cài Video to Photo: Save Frames và thử trên một đoạn phim trước khi giao cho nó toàn bộ tư liệu của một kỳ nghỉ.

Khi nào Video to Photo: Save Frames là công cụ sai?

Ứng dụng chỉ có trên iOS. Không có bản Android, nên trên Pixel hay Galaxy thì ứng dụng đơn giản là không tồn tại và không so sánh tính năng nào thay đổi được điều đó. Đây cũng là phiên bản 1.0 với không lượt đánh giá nào, một rủi ro có thật: chưa ai báo cáo nó hoạt động ra sao với tệp 8K dài hai tiếng hoặc với một bộ mã hóa ít gặp. Ứng dụng không dựng phim, không cắt và không chống rung video. Nó cũng không thể bịa ra chi tiết chưa từng được ghi lại: đoạn 720p cho ra ảnh 1280 nhân 720, và khung hình đã hỏng vì rung thì vẫn hỏng, bởi vết nhòe đã nằm sẵn trong các điểm ảnh đã mã hóa. Ai cần chỉnh màu thì nên trích xuất ở đây rồi hoàn thiện trong một trình chỉnh sửa ảnh.

Câu hỏi thường gặp về Video to Photo: Save Frames

Video to Photo: Save Frames có miễn phí không?

Có. Trang App Store hiển thị giá Miễn phí và không kèm khoản mua trong ứng dụng nào, còn phần mô tả nêu rõ không có thuê bao, không quảng cáo, không hình mờ và không giới hạn xuất. Điều này khá hiếm trong nhóm ứng dụng này, nơi đối thủ được cài nhiều nhất khóa toàn bộ tính năng sau một gói thuê bao năm tự động gia hạn.

Ảnh xuất ra của tôi sẽ có độ phân giải bao nhiêu?

Đúng bằng độ phân giải của video gốc. Đoạn 1080p cho 1920 nhân 1080, đoạn 4K cho 3840 nhân 2160, còn đoạn 8K cho 7680 nhân 4320, tức 33,2 megapixel. Đây là khác biệt thực tế lớn nhất so với ảnh chụp màn hình vốn bị giới hạn ở độ phân giải màn hình, khoảng 3,2 megapixel trên iPhone hiện nay.

Ứng dụng có chạy khi không có internet không?

Có. Ứng dụng không khai báo bất kỳ quyền truy cập mạng nào, nên toàn bộ việc trích xuất diễn ra ngay trên máy và tư liệu của bạn không bao giờ được tải lên. Điều đó cũng có nghĩa nó chạy được ở chế độ máy bay, trên thuyền hay bất cứ nơi nào không sóng, và 23 MB tải về chính là toàn bộ chương trình chứ không phải một ứng dụng mỏng nối tới máy chủ.

Nó có lấy được ảnh tĩnh từ Live Photo không?

Có, và ở độ phân giải đầy đủ. Apple ghi 1,5 giây trước và sau khi bạn bấm nút chụp, nên một Live Photo chứa khoảng ba giây chuyển động, tương đương chừng 90 khung hình ở 30 hình mỗi giây. Ứng dụng Ảnh cho phép bạn chọn một trong số đó làm ảnh chính; ứng dụng này cho phép bạn xem và xuất riêng bất kỳ khung nào.

Ảnh xuất ra có giữ ngày và vị trí gốc không?

Có. Ứng dụng chép ngày chụp gốc, tọa độ GPS và thông tin máy ảnh sang tệp xuất ra, nhờ vậy ảnh được xếp trong thư viện ngay cạnh video sinh ra nó chứ không hiện ở ngày hôm nay. Nếu bạn không muốn mang dữ liệu vị trí theo một tấm ảnh sắp chia sẻ, hãy xóa nó trong bảng chia sẻ của ứng dụng Ảnh.

Ứng dụng xuất được những định dạng nào?

JPEG, PNG và HEIC. HEIC là cách Apple triển khai HEIF, được hỗ trợ trên mọi máy chạy iOS 11 trở lên, và lưu chất lượng hình ảnh tương đương trong dung lượng nhỏ hơn hẳn JPEG. Hãy chọn PNG khi bạn cần bản sao không mất dữ liệu để chỉnh sửa tiếp, và chọn JPEG khi bạn cần tương thích tối đa với phần mềm cũ.

Tôi có thể xuất nhiều khung hình cùng lúc không?

Có. Bạn có thể xuất cứ mỗi N khung hình, mỗi N giây, hoặc mọi khung hình trong một khoảng đã chọn. Chính tính năng này tách nó khỏi những công cụ đòi một lần chạm cho mỗi khung: lấy chuỗi 60 khung hình từ một cú nhảy dài hai giây là một thao tác thay vì sáu mươi, và đó là lý do chính để chọn nó nếu bạn quay thể thao hay khiêu vũ.

Nó có tốt hơn Frame Grabber không?

Không mặc nhiên. Frame Grabber có 3.123 lượt đánh giá và bảy năm lịch sử phía sau, điều mà không ứng dụng mới nào theo kịp; mặt khác nó chưa phát hành bản cập nhật nào từ tháng 4 năm 2025 và khóa toàn bộ tính năng sau gói thuê bao năm. Nếu sự ổn định đã được kiểm chứng là ưu tiên, hãy giữ Frame Grabber. Nếu xuất hàng loạt mà không thuê bao quan trọng hơn, hãy chọn ứng dụng mới hơn.

Sao không tạm dừng video rồi chụp màn hình?

Vì ảnh chụp màn hình là ảnh của màn hình bạn: 2622 nhân 1206 điểm ảnh trên iPhone 17 Pro so với 3840 nhân 2160 của một khung 4K, nên bạn mất khoảng 62 phần trăm số điểm ảnh đã ghi và được

thêm các nút điều khiển phát. Với một cuộc trò chuyện thì đủ; để cắt cúp hay in ra thì không.

Trích dẫn: Lubor Šimůnek (2026). *Đánh giá Video to Photo: Save Frames — ảnh độ phân giải đầy đủ từ video iPhone*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o.. https://appstoryo.com/vi/apps/video-to-photo-save-frames-review-2026
© 2026 lapnito.cz s.r.o.