Keman telefonla nasıl akort edilir

Telleri tek tek yayla çekip 440,00, 293,66, 196,00 ve 659,26 Hz değerlerini tutturun. Yöntemin tamamı ve hangi uygulama.

Yazar: Lubor Šimůnek · Yayınlanma Tarihi: October 11, 2026 · Üretkenlik

Çevrimiçi sürüm: https://appstoryo.com/tr/blog/how-to-tune-a-violin-with-your-phone



Kemanı telefonla akort etmek için bir akort uygulaması açın, yalnızca la telini yayla çekin ve uygulama 440,00 Hz gösterene kadar o telin burgusunu ya da ince akortçusunu çevirin; ardından re için 293,66, sol için 196,00 ve mi için 659,26 değerlerini tutturun. String Tuner: Violin & Cello bunu iPhone üzerinde ücretsiz ve çevrimdışı yapar.

Açıklama: AppStoryo, String Tuner: Violin & Cello uygulamasını geliştiren stüdyo tarafından işletilir. Aşağıdaki karşılaştırma herkesin doğrulayabileceği ölçütleri kullanır ve gerçek alternatifleri adıyla anar.

Bir burguya dokunmadan önce neye ihtiyacınız var?

Üç şeye, ve bunlardan biri odanın kendisi. Telefon akort aleti mikrofonunuzu okur, bu yüzden bir televizyon, ikinci bir çalgıcı ya da bir vantilatör ona yanlış sesi verir. Sessiz bir yer, oda sıcaklığında bir çalgı ve bir sesi dört ya da beş saniye tutacak kadar reçine gerekir; sönmekte olan bir ses algılayıcıya tutunacak hiçbir şey vermez. Başlamadan önce hangi ayarlayıcılara sahip olduğunuzu görün: öğrenci kemanlarının çoğunda ince akortçu yalnızca mi telinde bulunur, diğer üçü burgudan çevrilir. String Tuner: Violin & Cello App Store üzerinde ücretsiz bir indirmedir.

Hangi tel ilk akort edilir, ve hangi frekansa?

La ile başlayın, çünkü bütün diğer referanslar bu telden kurulur. Modern diyapazonda dört boş tel sol3 196,00 Hz, re4 293,66 Hz, la4 440,00 Hz ve mi5 659,26 Hz değerlerinde durur.

Bunlar ezberlenmesi gereken keyfi sayılar değil: bir oktav 2:1 oranıdır ve her biri yaklaşık 1,059 oranında olan 12 eşit yarım sese bölünür, ve her tel komşusundan yedi yarım ses uzaktadır, dolayısıyla 440'ı 1,059'a yedi kez bölmek veya onunla çarpmak yukarıdaki her değeri verir. Önce la, sonra re, sonra sol, sonra mi akort edin ve en sonunda la'ya dönün; çünkü üç burguyu çevirmek üst tablanın gerginliğini ilk ayarladığınız teli kaydıracak kadar değiştirir.

Yay çekerken gösterge neden zıplıyor?

Çünkü yayla çalınan bir ses, bir perde algılayıcısının aldığı en zor girdidir. UNSW Sydney Fizik Okulu bunu süslemeden söylüyor: pizzicato sonrası yüksek harmonikler hızla sönüyor ve yalnızca temel ses ile birkaç zayıf alçak harmonik kalıyor, yay çekmek ise zengin harmonik tayfı ayakta tutuyor. Bu ek bileşenler tam katlardır, çünkü n numaralı kip, temel sesin n katı bir frekansa sahiptir, yani 196,00 Hz'deki boş sol teli, siz burguyu çevirirken aynı anda 392,00 ve 588,00 Hz de duyurur. Perdeyi kesintisiz kaydıran vibratoyu ekleyin, ucuz bir algılayıcı telin yerine oktavı bildirir. Pratik çözüm: yayı orta bölgesinde düzgün çekin, vibrato yapmayın ve ibreyi okumadan önce sesin oturmasını bekleyin.

> Her tel için bir referans sesi: duyun, eşitleyin ve dersteki gibi kulakla akort edin.

Bu satır uygulamanın kendi App Store açıklamasından geliyor ve kurulmaya değer alışkanlığı gösteriyor: ekran denetler, kulak karar verir.

Merkeze ne kadar yakınlık yeterlidir?

Kulağınızdan daha yakın, ama kusursuz değil. Sapma sent ile ölçülür, yarım ses başına 100 sent. Scientific Reports dergisinde 2017 yılında yayımlanan bir çalışma 918 kişiyi sınadı ve iki perdeyi ayırt etmek için 8,41 Hz, yani 14,50 sent ortanca eşiği buldu; örgün müzik eğitimi almış dinleyiciler 12,85 sente, en iyi yüzde beş ise 6,19 sente indi. Yani 5 sent içinde kalmak odadaki neredeyse hiç kimsenin duyamayacağı düzeyin altındadır ve yayla çalınan bir telde son senti kovalamak, kutuyu açma nedeniniz olan çalışma vaktini harcar.

Mi telini koparmadan burgu nasıl çevrilir?

Burguyu çevirirken içe doğru bastırın, küçük hareketlerle, ve perdenin nereye gittiğini duymak için hep yay çekerek. Perdeyi yükseltmek için kendinizden uzağa, düşürmek için kendinize doğru çevirin ve uygulama merkezi geçtiği anda durun; merkezi aşıp geri dönmek her seferinde bir gerilme çevrimi ekler. Burgu hemen geri fırlıyorsa koniklik kurumuştur, bu bir atölye işidir, akort sorunu değil. Mi için ince akortçu varsa onu kullanın: mi en ince ve kopan teldir, ince akortçu ise onu tur başına bir yarım ses değil birkaç sent oynatır.

Keman akordu için hangi uygulamayı kullanmalısınız?

Yalnızca keman yapan tek bir ekran istiyorsanız Violin Tuner - LikeTones seçin

- Ücretsiz, 32 dil, son güncelleme 26 Nisan 2026, 3.738 puanlamayla 4,87 ortalama.

- Açıklaması keman için yazılmış bir algoritma, her nota için bir referans sesi ve otomatik bir kip sayıyor; yeni başlayan için gereken bu kadardır.
- Sadece keman çalıyorsanız ve okunacak ayar istemiyorsanız o kazanır.

Transpoze üflemeli çalgıları da akort ediyorsanız Tuner T1 seçin

- Ücretsiz, son güncelleme 28 Eylül 2026, 10.455 puanlamayla 4,46 ortalama, ve iOS 17.0 istiyor.
- Açıklaması 0,1 sent hassasiyet, eksi 12 ile artı 12 yarım ses arası bir transpoze kipi ve üç oktavlık bir ses üreteci bildiriyor.
- Karışık bir toplulukta daha iyi seçim, gerçi açıklama tek bir dil gösteriyor.

Akordu bir çocuk yapıyorsa Simply Tuner seçin

- Ücretsiz, Shenzhen Mango Future Technology imzalı, 2.549 puanlamayla 4,22 ortalama.
- Açıklaması keman, viyola ve viyolonsel için adım adım yönergeler üzerine kurulu ve müzik altyapısı olmayan ebeveynler ile yeni başlayanlara sesleniyor.
- Bunu tarihle birlikte değerlendirin: son güncelleme 23 Şubat 2024 ve uygulama altı dilde çıkıyor.

Akort yalnızca çalışmanın başlangıcıysa String Tuner: Violin & Cello seçin

- Ücretsiz ve hiçbir şey kilitli değil: 47 çalgı, 392 ile 466 Hz arası referans sesi, bir dem sesi, bir metronom ve aynı uygulamada bir entonasyon ısı haritası.
- Sehpa kipi, bir Apple Watch uygulaması ve sınıfa tek bir ayarı QR koduyla veren bir öğretmen kipi: String Tuner: Violin & Cello edinin.
- Yalnızca iPhone için var ve 29 Eylül 2026 tarihinde yayımlanan, henüz puanı olmayan 1.0 sürümü.

Telefon akort aleti ne zaman yanlış araçtır?

Sorun perde olmadığında. Geceyi çıkarmayan bir tel, geri fırlayan bir burgu, tek bir seste vızıltı ya da öne eğilmiş bir eşik fiziksel arızalardır; akort aleti çalgı bozulurken sesin yerinde olduğunu söylemeye devam eder. Yeni teller de günlerce uzar ve uygulama ne demiş olursa olsun bir saat içinde düşer. Ve on beş çalgıcının ısındığı bir odada hiçbir mikrofonlu akort aleti sizin la'nızı onlarınkinden ayıramaz; temas ile çalışan kelepçeli akort aleti tam bunun içindir.

Kemanı telefonla akort etmek — çalanlar başka ne soruyor?

Telefon akort aleti bir keman için yeterince hassas olabilir mi?

Olabilir. Pratikte sınır yay çekişiniz ve odadır, yazılım değil: yukarıdaki uygulamaların birkaçı bir sent ya da daha iyi çözünürlük bildiriyor, bu da 2017 Scientific Reports örnekleminde ortanca dinleyicinin duyduğu 14,50 sentten daha incedir. 5 sent içinde kalan her şeyi akortlu

sayın.

Yayla mı pizzicato ile mi akort etmeliyim?

Yayla. Çekilen bir ses bir saniyede söner ve önce yüksek harmoniklerini yitirir, dolayısıyla gösterge oturmaya çalışırken elinde giderek daha az malzeme kalır. Düzgün bir yay algılayıcıya ihtiyacınız olduğu sürece sabit bir ses verir; yaylı tınıya göre yapılmış bir akort aletinin değeri buradan gelir.

Akort aletindeki Hz ne anlama gelir?

Hertz saniyedeki titreşim sayısını sayar, yani 440 Hz'deki la4 telin saniyede 440 kez ileri geri gittiği anlamına gelir. Ekrandaki sayı telinizin şu anki durumu; hedeflediğiniz sayı yayın altındaki tele göre 440,00, 293,66, 196,00 veya 659,26.

Kemanım neden bir saat sonra yine düştü?

Teller uzar, ahşap çalışır. Yeni teller günlerce oturur ve ilk saatte belirgin biçimde düşer; soğuk bir oda ya da sıcak bir araba bütün çalgıyı kaydırır. Bir ölçümü kalıcı saymak yerine her çalışmanın başında yeniden akort edin ve yeni bir takımın üç dört çalışma isteyeceğini hesaba katın.

Burguları mı ince akortçuları mı kullanmalıyım?

Birkaç sentin üstündeki her şey için burguları, son bölüm için ince akortçuları. Öğrenci çalgılarının çoğunda ince akortçu yalnızca mi telinde bulunur ve mi zaten kopmaya en yatkın teldir; küçük ayarlayıcının sadece zaman değil gerçekten çalgı kurtardığı tek yer orasıdır.

Viyola veya viyolonseli aynı şekilde akort edebilir miyim?

Yöntem aynı, sayılar değil. Viyolonselin boş telleri do2 65,41 Hz, sol2 98,00 Hz, re3 146,83 Hz ve la3 220,00 Hz'dir ve kalın do, telefon akort aletlerinin en sık yanlış okuduğu sestir; çünkü 130,81 Hz'deki ikinci harmoniği temel sesten daha gür olabilir.

440 mı 442 Hz mi kullandığım önemli mi?

Yalnızca birlikte çaldığınız kişilere göre. Tek başınıza 440 hem ölçü hem güvenli seçimdir. Toplulukta gruba uyun: String Tuner gibi uygulamalar 392 ile 466 Hz arası her değeri ayarlamaya izin verir, dolayısıyla ilk akorda 2 Hz'lik bir açık keşfetmek yerine provadan önce sorun.

String Tuner'ın Android sürümü var mı?

Şu anda yok. Stüdyonun Google Play geliştirici listesi 30 Eylül 2026 tarihinde okunduğunda 24 uygulama içeriyordu ve String Tuner bunlardan biri değildi; dolayısıyla Android ile çalan biri başka bir uygulamaya ihtiyaç duyar ve burada anlatılan hazır ayarlarla öğretmen kipi QR kodlarını paylaşamaz.

Akort için internet bağlantısı gerekir mi?

Gerekmez, ve bunu bir koşul olarak kabul etmemelisiniz. String Tuner'ın açıklaması her şeyin cihazda çalıştığını, hesap, kayıt ve sunucu olmadığını ve uçak kipinde işlediğini söylüyor. Perde algılama bir mikrofon sinyali üzerinde aritmetiktir; bunun hiçbir parçası ağa ihtiyaç

duymaz ve String Tuner ile çevrimdışı akort yapabilirsiniz.

Kaynak gösterimi: Lubor Šimůnek (2026). *Keman telefonla nasıl akort edilir*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o..
https://appstoryo.com/tr/blog/how-to-tune-a-violin-with-your-phone
© 2026 lapnito.cz s.r.o.