Как получить фотографию в полном разрешении из видео 4K на iPhone

Снимок экрана видео 4K сохраняет 3,2 из 8,3 мегапикселя. Извлеките кадр из файла и убедитесь, что iCloud не оставил вам облегчённую копию.

Автор: Lubor Šimůnek · Опубликовано: September 9, 2026 · Продуктивность

Онлайн-версия: https://appstoryo.com/ru/blog/full-resolution-photo-from-4k-video-iphone



Чтобы получить фотографию в полном разрешении из видео 4K на iPhone, не делайте снимок экрана: откройте клип в извлекателе кадров вроде Video to Photo: Save Frames, дойдите до нужного кадра и экспортируйте его в собственных 3840 на 2160 пикселях видео. Снимок экрана ограничивает вас примерно 3,2 мегапикселя вместо 8,3.

Раскрытие: AppStoryo управляется студией, которая разрабатывает Video to Photo: Save Frames. Сравнение ниже опирается на публично проверяемые критерии и называет реальные альтернативы.

Почему снимок экрана видео 4K теряет большую часть деталей?

Потому что снимок экрана берёт пробу с дисплея, а не с файла. В техническом описании iPhone 17 Pro экран указан как 2622 на 1206 пикселей, то есть 3,16 мегапикселя, тогда как кадр 4K — это 3840 на 2160, то есть 8,29 мегапикселя. Снимок остановленного видео 4K сохраняет около 38 процентов записанных пикселей и вдобавок впечатывает бегунок воспроизведения, шкалу времени и строку состояния. Материал в 8K ещё хуже: 7680 на 4320 — это 33,2 мегапикселя, а экран показывает лишь одну двенадцатую. Извлечение кадра из файла полностью обходит дисплей, и ровно для этого существует инструмент вроде Video to Photo: Save Frames.

Какие есть четыре пути и какой сохраняет полное разрешение?

Получить неподвижный кадр из клипа 4K можно четырьмя способами, и только два сохраняют записанное разрешение.

- **Снимок экрана с остановленного видео.** Быстро, всегда доступно, предел 3,16 мегапикселя. Годится как заметка, но не для печати и обрезки.
- **Фотография во время съёмки.** То же описание говорит, что камера может *делать снимки на 8 Мп во время записи 4K*. Восемь мегапикселей фотографического тракта, но только в момент съёмки.
- **Перенос клипа на компьютер** и экспорт кадра там. Бесплатно и надёжно, но приходится передавать гигабайты ради нескольких секунд.
- **Извлечение кадра на телефоне** покадрово точным приложением. Единственный путь к 3840 на 2160 из клипа 4K или к 7680 на 4320 из 8K без переноса файла.

Для четвёртого пути шаги одинаковы в любом достойном приложении: выбрать видео, дойти до кадра шагами, а не перетаскиванием, подтвердить формат вывода, сохранить. В Video to Photo: Save Frames это три касания, а результат попадает в «Фото» как JPEG, PNG или HEIC — формат High Efficiency Image File, который Apple поставляет с iOS 11.

Как попасть точно в нужный кадр, а не в соседний?

Шагами, а не перетаскиванием. В описании перечислена запись 4K на 24, 25, 30, 60, 100 и 120 кадрах в секунду и замедленная съёмка 1080p до 240 кадров. При 120 кадрах в секунду одна секунда содержит 120 разных кадров, поэтому палец, скользящий по шкале шириной 2622 пикселя, накрывает десятки кадров на миллиметр.

Есть и вторая, невидимая ловушка. Интерфейс генерации изображений Apple по умолчанию задаёт допуск плюс бесконечность, то есть приложение, не изменившее эту настройку, вправе вернуть ближайший опорный кадр вместо запрошенного, а в сильно сжатом материале опорные кадры бывают в секунде друг от друга. Если приложение отдаёт картинку, близкую к выбранному моменту, но не его, причина обычно в этом. Video to Photo: Save Frames запрашивает нулевой допуск, переходит ровно на один кадр за касание, увеличивает до 8x и сравнивает резкость по диапазону на самом устройстве, чтобы вы выбрали действительно резкий кадр.

Почему «Фото iCloud» иногда отдаёт видео в низком разрешении?

Это самая частая причина, по которой экспорт в полном разрешении выходит мягким, и приложение тут не виновато. Документация «Фото iCloud» прямо говорит об оптимизации хранилища: iCloud держит исходную версию в высоком разрешении, а *на устройстве остаются версии, экономящие место*. Если на телефоне лежит только облегчённая копия, извлекать вы будете именно из неё.

Исправление занимает минуту. Откройте клип в «Фото» по Wi-Fi и дайте ему полностью загрузиться либо отключите оптимизацию хранилища, если места хватает; руководство по «Фото iCloud» описывает оба варианта. Клип 4K длиной 60 секунд при 30 кадрах в секунду

занимает около 400 МБ, так что мгновенно не выйдет. Когда оригинал на устройстве, извлеките кадр в Video to Photo: Save Frames, и результат совпадёт с источником пиксель в пиксель. Live Photo заслуживают той же проверки: Apple записывает 1,5 секунды до и после спуска затвора, примерно 90 кадров, и предлагает только один как ключевой снимок.

Какой извлекатель кадров действительно стоит взять?

Три альтернативы с хорошими оценками закрывают большинство задач. Все числа ниже прочитаны с действующих страниц App Store 20 августа 2026 года.

Выберите Frame Grab, если нужен самый маленький размер и больше источников видео

- 6,6 МБ, версия 2.69, обновление 14 августа 2026 года, 93 оценки и средняя 4,4.
- Дотягивается до видео в «Музыке», «Подкастах» и TV, а не только в «Фото», чего здесь не делает ни одно другое приложение.
- Требует iOS 17.5, то есть исключает любое устройство, которое не запустит выпуск 2024 года.
- Размер экспорта — это настройка, а не значение по умолчанию, и опубликованное описание перечисляет варианты:

> Size: Actual size of original video / Half size of original video / Maximum 1920, 960 or 640 pixels

Этот список приведён по описанию Frame Grab в App Store. Оставьте половинный размер — и вы выбросили три четверти пикселей, не узнав об этом.

Выберите Video To Photo / Image, если хотите искать по сетке миниатюр

- Бесплатно, 377 оценок, средняя 4,8, версия 2.41.2 от 15 мая 2026 года, 32,7 МБ.
- Описание обещает вид миниатюр всего видео, настраиваемые интервалы, вывод PNG или JPG и пакетное сохранение.
- Работает с iOS 13 — та же граница, что и у Video to Photo: Save Frames.

Выберите Video to Photo: High Quality, если приоритет — вывод HEIC

- Бесплатно, 433 оценки, средняя 4,6, обновление 17 августа 2026 года, 26,1 МБ, iOS 15.6 или новее.
- Страница заявляет экспорт в исходном разрешении, в том числе для 4K, и вывод HEIC для небольших файлов.

Выберите Video to Photo: Save Frames, если нужны многие кадры, а не один

- Пакетный экспорт каждые N кадров, каждые N секунд или в заданном диапазоне вместо одного сохранения за касание.
- Сохраняет исходную дату съёмки, координаты GPS и поля камеры, поэтому снимок встаёт рядом с днём съёмки, а не с сегодняшним.
- Работает с iOS 13 и весит 23 МБ, без рекламы, подписки, водяного знака и предела экспорта.

- Экспортирует до 7680 на 4320 и работает вообще без доступа к сети.

Для одного кадра в месяц 6,6 МБ у Frame Grab — более лёгкий ответ. Для сорока кадров с танцевального концерта Video to Photo: Save Frames создан именно для этого.

Когда извлечение кадра — неверный подход?

Когда нужный кадр никогда не был записан резко. Смаз движения закодирован в пикселях, ни один извлекатель его не отменит, а клип 720p даст 1280 на 720 в любом приложении. Неверен этот путь и до съёмки: 8 мегапикселей фотографического тракта обходят видеокадр по шуму и динамическому диапазону. Ни у одного из четырёх приложений здесь нет версии для Android, так что на Pixel или Galaxy нужен другой инструмент. И Video to Photo: Save Frames — это версия 1.0 без оценок, что остаётся реальной неизвестностью на очень длинных файлах 8K.

Частые вопросы о сохранении кадров видео 4K на iPhone

Какое разрешение будет у экспортированной фотографии?

Ровно такое, как у исходного видео. Клип 1080p даёт 1920 на 1080, клип 4K — 3840 на 2160, клип 8K — 7680 на 4320. Ничего не увеличивается, поэтому единственный путь к большему снимку — съёмка в более высоком разрешении.

Почему экспортированный кадр размытее, чем казалось видео?

Две вероятные причины. Либо на телефоне только оптимизированная копия, потому что оригинал в iCloud, либо кадр смазан движением и выглядел нормально лишь на ходу. Загрузите оригинал и просмотрите соседние кадры: при 120 кадрах в секунду резкий часто на два кадра дальше.

Нужен ли интернет, чтобы извлечь кадр?

Для самого извлечения нет. Video to Photo: Save Frames не заявляет доступ к сети и работает на устройстве. Связь нужна раньше, если исходный файл ещё не загружен из iCloud, потому что из облегчённой копии нельзя вытащить деталь, которой в ней никогда не было.

Экспортировать JPEG, PNG или HEIC?

HEIC для хранения, потому что формат High Efficiency, введённый Apple в iOS 11, держит сопоставимое качество в меньшем файле. JPEG для совместимости со старым софтом и загрузок в интернет. PNG только когда нужен вывод без потерь, например кадр с наложенным текстом, который вы будете править.

Можно ли вытащить все кадры клипа сразу?

Да, пакетным экспортом. Video to Photo: Save Frames пишет каждый кадр, каждые N кадров или каждые N секунд в диапазоне. Считайте: десять секунд 4K при 60 кадрах в секунду — это 600 изображений, а по примерно 3 МБ каждое выходит почти 2 ГБ.

Сохранятся ли дата и место съёмки?

Только если приложение переносит метаданные. Наивный экспортёр пишет сегодняшнюю дату

и никакой геопозиции, поэтому снимок уходит в конец библиотеки. Video to Photo: Save Frames переносит исходную дату съёмки, координаты GPS и поля камеры, оставляя кадр рядом со своим видео.

Работает ли это с замедленной съёмкой и Live Photo?

Да. Замедленная съёмка — обычное видео с высокой частотой кадров, так что 240 кадров в секунду при 1080p дают 240 вариантов на секунду. Live Photo содержат около трёх секунд движения в полном разрешении, и экспортировать можно любой из этих кадров, а не только ключевой снимок из «Фото».

Есть ли бесплатный вариант без водяного знака?

Несколько. Video to Photo: Save Frames бесплатно, без рекламы, подписки, водяного знака и предела экспорта, а Frame Grab, Video To Photo / Image и Video to Photo: High Quality тоже устанавливаются бесплатно. Прежде чем полагаться на функцию, проверьте раздел встроенных покупок на каждой странице.

Как цитировать: Lubor Šimůnek (2026). *Как получить фотографию в полном разрешении из видео 4K на iPhone*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o.. https://appstoryo.com/ru/blog/full-resolution-photo-from-4k-video-iphone
© 2026 lapnito.cz s.r.o.