String Tuner: Violin and Cello, análise 2026

Um afinador gratuito e offline para cordas de arco: 47 instrumentos, diapasão de 392 a 466 Hz e nenhuma versão paga.

Autor: Lubor Šimůnek · Publicado: October 10, 2026 · Produtividade · Nota: ★★★★★ 5/5
Versão online: https://appstoryo.com/pt/apps/string-tuner-review-2026



String Tuner: Violin & Cello é um afinador gratuito para iPhone feito para instrumentos de arco: violino, viola, violoncelo e contrabaixo, mais outros 43, com um diapasão de referência ajustável entre 392 e 466 Hz. Funciona sem ligação à internet, sem publicidade, apenas em iOS, e todas as ferramentas de afinação e de estudo estão desbloqueadas.

Aviso de divulgação: a AppStoryo é gerida pelo estúdio que desenvolve o String Tuner: Violin & Cello. A comparação seguinte usa critérios publicamente verificáveis e nomeia alternativas reais.

O que é que o String Tuner: Violin & Cello faz na prática?

O String Tuner é um afinador cromático com uma sala de estudo acoplada. A versão 1.0 chegou a 29 de setembro de 2026, ocupa 45,5 MB, exige iOS 15.0 ou posterior e sai em 44 idiomas. A lista de instrumentos chega a 47 entradas: os quatro instrumentos de arco de orquestra, o fiddle, o violino carnático e o kemençe, depois guitarras, cavaquinho, ukulele, bandolim e banjo, instrumentos do mundo do oud ao koto, e dez instrumentos de sopro lidos em notação escrita, para que um clarinete em si bemol veja o seu próprio dó. Em volta há um bordão, um metrónomo com tap tempo, um treinador de afinação, um diapasão e uma flauta de afinar. Nada está bloqueado e não existe versão paga. O String Tuner: Violin & Cello é gratuito na App Store.

Porque é mais difícil afinar uma nota de arco do que uma nota dedilhada?

Porque o som nunca se simplifica. A Escola de Física da UNSW de Sydney descreve a diferença sem rodeios: depois de um pizzicato os harmónicos agudos desaparecem depressa e ficam só o fundamental e alguns harmónicos graves fracos, enquanto o arco mantém o espectro harmónico rico. O arco continua a injetar energia na corda ao longo de centenas de ciclos de aderência e deslizamento por arcada, por isso todos os parciais se mantêm fortes. E os parciais não são decorativos: o modo n tem uma frequência n vezes a do fundamental. A corda dó do violoncelo, a 65,41 Hz, irradia portanto 130,81 Hz e 196,22 Hz ao mesmo tempo, e um detetor que siga a componente mais forte pode indicar a oitava ou a décima segunda em vez da corda que está a rodar. Junte-se o vibrato, que desliza a altura continuamente, e um afinador escrito para notas dedilhadas começa a oscilar. O String Tuner afirma ter construído um detetor para esse caso.

> Um detetor feito para o som de arco: harmónicos ricos, vibrato e cordas graves incluídos. A agulha fica quieta e diz exatamente quantos cêntimos faltam, em vez de perseguir o seu arco.

A frase vem da própria descrição da aplicação na App Store, a única afirmação sobre o detetor que alguém consegue verificar hoje: a versão 1.0 tem dois dias e não tem nenhuma avaliação de utilizadores.

De quanta precisão precisa realmente um afinador de violino?

De mais do que a sua, e isso é mensurável. A distância entre alturas conta-se em cêntimos, em que uma oitava é uma razão de 2:1 dividida em 12 semitons iguais, cada um com uma razão de cerca de 1,059, o que dá 1200 cêntimos por oitava e 100 por semitom. Um estudo de 2017 na Scientific Reports testou 918 voluntários e encontrou um limiar mediano de 8,41 Hz, ou 14,50 cêntimos, para distinguir duas alturas. Os participantes com formação musical formal desceram a 12,85 cêntimos; os que não a tinham precisaram de 19,50; os melhores cinco por cento de toda a amostra resolveram 6,19 cêntimos. Portanto qualquer afinador cuja agulha se mova em cêntimos isolados já lê com mais finura do que um ouvido treinado, e a pergunta útil é a estabilidade, não a resolução: se a agulha fica quieta o tempo suficiente numa nota de arco para se poder agir.

Que opções de diapasão e de temperamento oferece?

O diapasão de referência vai de 392 a 466 Hz, com um toque para o barroco 415 e os orquestrais 442 e 443. O valor de 415 não é arbitrário: um semitom é uma razão de cerca de 1,059, logo 440 dividido por 1,059 cai em 415,30 Hz, exatamente um semitom abaixo do padrão moderno. O String Tuner oferece ainda quintas pitagóricas e entoação justa para as cordas soltas. A tabela de intervalos da Fundação Huygens-Fokker registra a quinta perfeita como a razão 3/2, que dá 701,955 cêntimos contra os 700 do temperamento igual. Afine um violino em quintas puras a partir de lá4 = 440 Hz e o mi5 cai em 660 Hz exatos, cerca de 2 cêntimos acima dos 659,26 Hz do temperamento igual, enquanto o sol3 desce para 195,56

Hz, cerca de 4 cêntimos abaixo dos 196,00 Hz do temperamento igual. As predefinições de scordatura e as afinações cruzadas de fiddle AEAE, ADAE e GDGD estão incluídas pela mesma razão. Defina o seu próprio diapasão no String Tuner.

Que afinador deve usar de facto?

Escolha o TonalEnergy Tuner & Metronome se quiser gravar e analisar a aula

- Custa 6,99 dólares americanos, foi atualizado a 29 de agosto de 2026 e mantém uma média de 4,84 com 59.080 avaliações.
- A ficha oferece gravação de áudio e vídeo, páginas de análise, Ableton Link e sons de instrumentos sinfónicos multiamostrados, coisa que nenhum afinador gratuito desta lista iguala.
- Compre-o se um professor de estúdio precisar de reprodução e de dados de um ensaio, e não apenas de uma leitura.

Escolha o Pano Tuner se afinar cravo, órgão ou música antiga

- Custa 2,99 dólares americanos e foi atualizado a 28 de setembro de 2026.
- A ficha nomeia nove temperamentos históricos e microtonais — igual, pitagórico, justo, mesotónico de um quarto, um terço e um sexto de coma, Kirnberger III, Vallotti e Werckmeister III — além das escalas que o utilizador guardar.
- Se o seu repertório pede mesotónico e não um simples desvio de diapasão, ganha sem discussão.

Escolha o Tuner Lite by Piascore se quiser a agulha gratuita mais usada

- Gratuito, 25 idiomas, uma precisão declarada de mais ou menos um cêntimo e uma média de 4,50 com 9.993 avaliações.
- A própria ficha coloca os temperamentos personalizados, a transposição e a notação em solfejo na versão completa paga, e a aplicação gratuita foi atualizada pela última vez a 24 de abril de 2025.

Escolha o String Tuner: Violin & Cello se o afinador tiver de ser também a sala de estudo

- Gratuito e sem nada reservado: 47 instrumentos, bordão, tanpura e caixa de shruti, metrónomo, mapa de calor de entoação, modo de estante e um modo de professor que entrega à turma inteira a mesma configuração como código QR.
- Diapasão de 392 a 466 Hz, aplicação para Apple Watch e widget no ecrã principal: descarregue o String Tuner: Violin & Cello.
- Só existe para iPhone e ainda não tem historial.

Quando é que o String Tuner é a ferramenta errada?

Em três situações. Não há versão para Android: a aplicação não aparece na ficha de

desenvolvedor do estúdio no Google Play, consultada a 30 de setembro de 2026, por isso um colega de estante com Android não pode receber a mesma predefinição, e nada neste artigo deve ser lido como promessa de que virá. É também a versão 1.0, publicada a 29 de setembro de 2026 com zero avaliações, o que significa que o comportamento do detetor não foi testado em público. E não captura nada: não grava áudio nem vídeo, pelo que um professor que reveja as aulas depois fica melhor servido com o TonalEnergy Tuner & Metronome por 6,99 dólares. Como qualquer afinador por microfone, também se atrapalha quando outro instrumento toca a mesma nota por perto.

String Tuner: Violin & Cello — que mais perguntam os músicos?

Funciona sem ligação à internet?

Sim. A ficha indica que tudo corre no dispositivo, sem conta, sem registo, sem analítica e sem servidores, e que a aplicação funciona em modo de voo. Um afinador que precisa de rede é um afinador que falha na cave de uma sala de concertos, por isso isto importa mais do que parece.

É realmente gratuito ou desbloqueia algo mais tarde?

A App Store mostra um preço de 0,00 dólares e a descrição diz que nada está bloqueado, nada expira e não há nada para comprar. Todos os instrumentos, afinações e ferramentas de estudo estão disponíveis no primeiro arranque. Dois dos três rivais acima cobram e o terceiro reserva os temperamentos para uma versão paga.

Quais são as quatro frequências das cordas do violino com lá4 = 440 Hz?

Em temperamento igual são sol3 a 196,00 Hz, ré4 a 293,66 Hz, lá4 a 440,00 Hz e mi5 a 659,26 Hz. Cada passo são sete semitons, e pode deduzir cada um a partir da razão 1,059 por semitom em vez de confiar numa tabela impressa dentro do estojo.

Quais são as frequências das cordas soltas do violoncelo?

Dó2 a 65,41 Hz, sol2 a 98,00 Hz, ré3 a 146,83 Hz e lá3 a 220,00 Hz. A corda dó é a nota mais difícil desta lista para qualquer afinador de telemóvel, porque a 65,41 Hz os seus harmónicos segundo e terceiro, 130,81 e 196,22 Hz, soam muitas vezes mais forte do que o fundamental que a aplicação tem de indicar.

Suporta a afinação barroca com lá4 = 415 Hz?

Sim, 415 é uma das predefinições de um toque dentro do intervalo de 392 a 466 Hz, juntamente com 442 e 443. Como um semitom é uma razão de cerca de 1,059, um lá de 415,30 Hz fica exatamente um semitom abaixo de 440, e foi por isso que o número se tornou a convenção da interpretação historicamente informada.

Que margem em relação ao centro conta como afinado?

Para tocar em conjunto, ficar dentro de cerca de 5 cêntimos é um objetivo razoável, porque

a amostra da Scientific Reports de 2017 resolveu 14,50 cêntimos na mediana e 6,19 cêntimos nos seus melhores cinco por cento. Perseguir o último cêntimo numa nota de arco é esforço perdido; a sua mão esquerda vai mexer-se mais do que isso durante uma única frase.

Existe uma versão para Android?

Por agora não. A ficha de desenvolvedor do estúdio no Google Play tinha 24 aplicações quando foi lida a 30 de setembro de 2026 e o String Tuner não estava entre elas. Quem toca com Android precisa de outro afinador, e as predefinições e os códigos QR do modo de professor aqui descritos não se transferem.

Um professor pode dar à turma inteira a mesma configuração?

É para isso que serve o modo de professor: a ficha descreve bloquear o diapasão, o instrumento e a afinação e entregar depois à turma a mesma configuração como código QR. O modo de estante complementa-o com cores enormes legíveis do outro lado da sala e o ecrã mantido aceso e brilhante.

Grava aquilo que eu toco?

Não, e a ficha é explícita: o microfone é analisado ao vivo e nunca gravado. Isso é ao mesmo tempo uma vantagem de privacidade e uma limitação: se quiser ouvir-se depois, o TonalEnergy Tuner & Metronome grava áudio e vídeo e esta aplicação deliberadamente não o faz.

O vibrato confunde a agulha?

O vibrato desliza a altura continuamente, por isso todos os afinadores mostram algum movimento. A abordagem declarada é um detetor ajustado ao som de arco que mantém a agulha quieta e indica a distância em cêntimos em vez de seguir cada oscilação, e o treinador de entoação existe para julgar uma escala completa e não um instante isolado.

Como citar: Lubor Šimůnek (2026). *String Tuner: Violin and Cello, análise 2026*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o.. https://appstoryo.com/pt/apps/string-tuner-review-2026
© 2026 lapnito.cz s.r.o.