Color Picker Camera HEX RGB: pełna recenzja funkcji

Pełna recenzja Color Picker Camera HEX RGB. Kreator palet, wykrywanie na żywo, eksport do Figmy/CSS i historia kolorów -- z praktycznymi przykładami.

Autor: Lubor Šimůnek · Opublikowano: August 7, 2026 · Projektowanie
Wersja online: https://appstoryo.com/pl/blog/color-palette-from-photo-app-review



Aplikacja, która łączy kolor fizyczny z cyfrowym

Color Picker Camera: HEX RGB to bezpłatna aplikacja na iPhone'a i Androida, która robi coś zwodniczo prostego: kierujesz aparat na dowolną powierzchnię -- ścianę, próbkę tkaniny, pomalowany mebel, kwiat -- a ona podaje dokładny kolor w kodach HEX, RGB, HSL i CMYK. Bez reklam. Bez konta. Bez chmury. Po prostu natychmiastowe i dokładne dane o kolorze, kiedy tylko ich potrzebujesz.

Jednozdaniowy opis nie oddaje jednak tego, co aplikacja naprawdę potrafi. Po użyciu jej w prawdziwych projektach projektowych i remontowych stwierdziliśmy, że połączenie funkcji -- wykrywanie na żywo, kreator palet, harmonie barw, dopasowanie RAL i elastyczny eksport -- czyni ją naprawdę przydatną dla trzech różnych grup użytkowników: projektantów interfejsów i grafików, architektów wnętrz oraz majsterkowiczów remontujących własne mieszkania. Ta recenzja omawia to wszystko szczegółowo.

Pobierz Color Picker Camera: HEX RGB za darmo już dziś -- dostępna na iPhone'a i iPada (App Store) oraz Androida (Google Play).

Wykrywanie koloru na żywo z aparatu

Podstawową funkcją jest próbnik kolorów działający na żywo. Otwórz aplikację, skieruj ją na

dowolną powierzchnię, a zobaczysz, jak wartości koloru aktualizują się w czasie rzeczywistym podczas poruszania telefonem. Punkt pomiarowy znajduje się na środku podglądu i jest oznaczony małym celownikiem. Odczyt jest płynny i szybki -- między ruchem aparatu a aktualizacją wartości nie widać żadnego opóźnienia.

Dokładność jest solidna jak na narzędzie oparte na aparacie telefonu. Aplikacja poprawnie rozpoznaje ten sam kolor ściany pod różnymi kątami i w różnych warunkach oświetleniowych (choć równomierne światło dzienne zawsze daje najlepsze wyniki). W ciepłym świetle sztucznym odczyty przesuwają się nieco w stronę cieplejszych tonów niż rzeczywisty kolor, co jest ograniczeniem fizyki, a nie słabością aplikacji -- z tym samym problemem mierzy się każdy pomiar koloru oparty na aparacie.

Dotknij dowolnego miejsca podglądu, aby zablokować odczyt i go zapisać. Aplikacja pokazuje zablokowany kolor wraz z pełnym zestawem wartości: HEX (np. #3D7FAA), RGB (61, 127, 170), HSL (203, 47%, 45%) i CMYK (64, 25, 0, 33). Przycisk kopiowania obok każdej wartości sprawia, że dzieli cię jeden gest od wklejenia jej do dowolnego narzędzia projektowego lub edytora kodu.

Pobieranie kolorów ze zdjęć w galerii

Poza aparatem na żywo możesz wczytać dowolne zdjęcie z galerii urządzenia i wyciągnąć z niego kolory. Przydaje się to, gdy masz obraz referencyjny -- zdjęcie produktu, skan z magazynu, tablicę inspiracji -- i chcesz wydobyć z niego konkretne barwy. Dotknij dowolnego punktu wczytanego zdjęcia, a otrzymasz taki sam pełny rozkład wartości koloru jak z aparatu na żywo.

Ta funkcja jest szczególnie cenna przy pracy z kolorami marki. Jeśli klient przysyła zdjęcie swojej witryny sklepowej albo opakowania produktu i prosi o odwzorowanie koloru w nowym projekcie, nie potrzebujesz specjalistycznego oprogramowania do przechwytywania ekranu -- wystarczy wczytać obraz, dotknąć koloru i skopiować kod HEX.

Biblioteka kolorów i kreator palet

Każdy pobrany kolor -- z aparatu na żywo lub ze zdjęcia -- można zapisać w bibliotece kolorów jednym dotknięciem. Biblioteka pokazuje siatkę wszystkich zapisanych barw, każdą podpisaną wartością HEX. Możesz nazywać poszczególne kolory (np. „Ściana w salonie" lub „Podstawowy błękit marki") i porządkować je we własnych paletach.

Zarządzanie paletami to jedna z naprawdę mocnych stron aplikacji. Możesz tworzyć wiele palet (np. „Projekt A - salon", „Przebudowa strony 2026", „Kolekcja jesienna") i przenosić kolory między nimi. Architektom wnętrz prowadzącym równolegle kilka projektów pozwala to utrzymać biblioteki próbek w czystości i porządku, bez żadnego narzutu synchronizacji w chmurze.

To właśnie opcje eksportu palet odróżniają aplikację od prostych próbników kolorów. Paletę można wyeksportować jako:

- **Zwykły tekst:** listę nazw kolorów wraz z kodami HEX, RGB i RAL. Świetne do udostępnienia klientom lub wykonawcom, którzy potrzebują prostego dokumentu referencyjnego.

- **JSON:** ustrukturyzowany plik danych ze wszystkimi wartościami kolorów. Nadaje się do bezpośredniego użycia w systemach projektowych, preprocesorach CSS (zmienne SASS/LESS), tokenach projektowych dla Figmy albo w każdym projekcie korzystającym z pliku konfiguracji kolorów.

Eksport do JSON jest szczególnie cenny przy pracy nad systemami projektowymi. Jeśli zbudowałeś paletę marki na podstawie obiektów fizycznych -- na przykład próbkując opakowania albo grafikę w przestrzeni -- możesz wyeksportować ją do JSON i wgrać wprost do wtyczki tokenów w Figmie lub do pliku konfiguracji motywu w projekcie React/Vue.

Color Picker Camera: HEX RGB jest bezpłatna na iOS (App Store) i Androida (Google Play). Bez zakupów w aplikacji, bez subskrypcji, bez konta.

Harmonie barw

Dla każdego pobranego koloru aplikacja może wygenerować zestaw harmonii barwnych:

- **Dopełniająca:** kolor leżący dokładnie naprzeciwko na kole barw. Tworzy zestawienia o wysokim kontraście i dużej energii.
- **Triadyczna:** trzy kolory rozmieszczone równomiernie na kole barw. Tworzy żywe i zrównoważone zestawienia.
- **Analogiczna:** kolory sąsiadujące na kole barw. Tworzy harmonijne palety o niskim kontraście, które wyglądają naturalnie i spójnie.

To dobry punkt wyjścia dla projektantów, którzy muszą zbudować paletę wokół jednego koloru bazowego. Pobierz podstawowy kolor marki albo dominującą barwę pomieszczenia, a następnie użyj generatora harmonii, aby poszukać uzupełniających kolorów akcentujących. Wygenerowane barwy można zapisać w tej samej palecie jednym dotknięciem.

Dopasowanie farb RAL

Funkcja dopasowania RAL porównuje każdy pobrany kolor z systemem barw RAL -- europejskim standardem kolorów farb i powłok stosowanym w budownictwie, motoryzacji i wzornictwie przemysłowym. Dla każdego pobranego koloru aplikacja pokazuje najbliższy kod RAL obok wartości HEX/RGB.

W praktyce oznacza to, że możesz sfotografować pomalowaną powierzchnię, od razu zobaczyć najbliższy kod RAL i użyć go w profesjonalnym sklepie z farbami, aby zamieszać pasujący kolor. To ogromnie praktyczne przy remontach, gdy trzeba przemalować powierzchnię tak, by pasowała do istniejących ścian, zabudowy meblowej lub listew.

Przydaje się to również projektantom określającym kolory farb dla przestrzeni użytkowych -- biur, sklepów, obiektów gastronomicznych i hotelowych. Zamiast polegać na subiektywnych opisach barwy albo fizycznych wachlarzach RAL, możesz sfotografować wzór i otrzymać kod RAL cyfrowo.

Historia kolorów

Aplikacja automatycznie zapisuje każdy pobrany kolor na chronologicznej liście historii. To

przemyślana funkcja, która nieraz uchroniła nas przed koniecznością ponownego pobierania koloru, o którym sądziliśmy, że go zapamiętamy. Jeśli sfotografowałeś kolor ściany w zeszły wtorek i zapomniałeś go świadomie zapisać, wciąż znajdziesz go w historii.

Wpisy historii pokazują datę i godzinę pomiaru obok podglądu koloru i wartości HEX. Możesz dotknąć dowolnego wpisu, aby zobaczyć pełny rozkład wartości i dodać kolor do biblioteki, jeśli zdecydujesz się go zachować.

Kopia zapasowa i przywracanie

Palety i bibliotekę kolorów można zapisać w lokalnym pliku kopii zapasowej i z niego przywrócić. To niezbędne dla każdego, kto regularnie korzysta z aplikacji w pracy zawodowej -- po zmianie telefonu lub ponownej instalacji nie stracisz miesięcy starannie zbieranych próbek. Kopia jest przechowywana lokalnie, a nie w usłudze chmurowej, dzięki czemu profil prywatności aplikacji pozostaje nienaruszony.

Praktyczne zastosowania

Dla projektantów UI/UX

Najczęstsze zastosowanie to budowanie cyfrowej palety kolorów na podstawie fizycznego wzorca. Pobieraj kolory z drukowanych materiałów marki klienta, z wnętrza jego biura, z fizycznych produktów albo z obrazów inspiracji. Eksportuj do JSON, by użyć ich bezpośrednio w tokenach Figmy, we właściwościach niestandardowych CSS lub w konfiguracji systemu projektowego. Kopiowanie kodu HEX jednym dotknięciem znosi wszelkie tarcie między pomiarem a wdrożeniem w kodzie.

Dla architektów wnętrz

Użyj aplikacji, aby przed remontem stworzyć inwentaryzację kolorów pomieszczenie po pomieszczeniu. Zapisz kolor każdej powierzchni z opisową etykietą. Skorzystaj z dopasowania RAL, aby uzyskać specyfikację farby, którą przekażesz malarzowi lub weźmiesz do sklepu z farbami. Wyeksportuj paletę projektu jako tekst i dołącz ją do dokumentacji przekazywanej klientowi.

Dla majsterkowiczów

Pobierz istniejące kolory ścian i listew przed malowaniem, aby kupić farbę do poprawek idealnie pasującą odcieniem. Skorzystaj z pobierania kolorów ze zdjęć, aby wyciągnąć barwy z inspiracji zapisanych ze stron o wnętrzach lub z mediów społecznościowych. Zbuduj „paletę pokoju", żeby mieć spis wszystkich kolorów w każdym pomieszczeniu na przyszłość.

Czego aplikacja nie robi

Kilka rzeczy warto wiedzieć, by mieć realistyczne oczekiwania:

- Aplikacja nie obsługuje dopasowania kolorów Pantone. Jeśli potrzebujesz odniesień Pantone, będzie ci potrzebne osobne narzędzie albo ręczna tablica przeliczeniowa Pantone na HEX.
- Dokładność kolorystyczna aparatu w telefonie jest z natury ograniczona w porównaniu

z profesjonalnym kolorymetrem czy spektrofotometrem. Przy krytycznym dopasowaniu kolorów w przemyśle lub druku sprawdź barwę fizycznym przyrządem przed zamówieniem dużych ilości.

- Nie ma synchronizacji w chmurze. Palety są przechowywane lokalnie na urządzeniu. Funkcja kopii zapasowej i przywracania obsługuje przenosiny na nowy telefon, ale automatycznej synchronizacji między wieloma urządzeniami nie ma.

Żaden z tych punktów nie jest zarzutem wobec decyzji projektowych aplikacji -- odzwierciedlają one świadomy wybór, by pozostała prosta, prywatna i działająca offline. Warto jednak o nich wiedzieć, jeśli twoje zastosowanie wymaga dopasowania Pantone albo synchronizacji między urządzeniami.

Werdykt końcowy

Color Picker Camera: HEX RGB to jedno z najbardziej kompletnych bezpłatnych narzędzi do pracy z kolorem na urządzeniach mobilnych. Połączenie dokładnego pomiaru z aparatu na żywo, pobierania kolorów ze zdjęć, pełnego zestawu modeli barwnych (HEX, RGB, HSL, CMYK), dopasowania RAL, generowania harmonii i elastycznego eksportu sprawia, że sprawdza się w szerszym zakresie zastosowań twórczych i praktycznych niż jakakolwiek konkurencyjna darmowa aplikacja, którą testowaliśmy. To, że działa całkowicie offline, nie zbiera danych i nie wymaga konta, czyni ją oczywistym wyborem dla każdego projektanta, programisty czy właściciela mieszkania, który regularnie pracuje z kolorem.

Pobierz Color Picker Camera: HEX RGB za darmo już dziś -- na iPhone'a i iPada (App Store) oraz Androida (Google Play). Bez reklam, bez konta, bez zbierania danych.

Jak cytować: Lubor Šimůnek (2026). *Color Picker Camera HEX RGB: pełna recenzja funkcji*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o.. https://appstoryo.com/pl/blog/color-palette-from-photo-app-review
© 2026 lapnito.cz s.r.o.