iPhoneでFLACファイルを変換せずに再生するには？

iOSはFLACを標準でデコードできますが、ミュージックAppは取り込みを拒否します。その理由と、1ファイルも変換せずにFLACライブラリを聴く方法を解説します。

著者: Lubor Šimůnek • 公開日: August 19, 2026 • 生産性

オンライン版: https://appstoryo.com/ja/blog/play-flac-files-iphone-without-converting



FLAC Player Offline: Gaplessは、iPhoneとAndroid向けの無料オフライン音楽プレーヤーです。手持ちのファイルからFLAC、ALAC、WAV、OPUS、OGG、MP3を再生し、本物のギャップレス再生と10バンドイコライザーを備えます。サイズは38MB、iOS 13以降が必要で、アカウントもサブスクリプションもインターネット接続もなしで動作します。

開示事項: *AppStoryoは*FLAC Player Offline: Gaplessを開発しているスタジオが運営しています。以下の比較は公に検証可能な基準に基づき、実在する代替アプリを名指しで挙げています。

iPhoneはそもそもFLACを再生できるのか？

できます。AppleはiPhoneの技術仕様にFLACを明記しています。オーディオ再生の項目で、iPhone 16の技術仕様ページはAAC、MP3、Apple LosslessとともにFLACを挙げています。つまりハードウェアは障害ではなく、ライブラリの変換は多くの解説記事が主張するような解決策ではありません。

障害はミュージックAppです。iOSはFLACファイルをデコードできますが、ミュージックAppはそれをライブラリに受け入れません。iPhoneにコピーしたFLACのアルバムが消えたように見えるのは、このためです。

なぜミュージックAppはFLACを取り込まないのか？

Appleのライブラリ形式はAACとApple Losslessを軸に作られており、ミュージックAppはその経路を通せるものだけを索引に登録します。ファイルAppに置いたFLACはタップすれば再生されますが、ライブラリには決して届きません。アルバム表示も、アーティスト別のまとまりも、ロック画面の操作もありません。

この欠落こそ、iOSに専用プレーヤーが存在する理由です。サードパーティ製プレーヤーは独自の索引を持ち、ミュージックAppがAACのアルバムを見せるのと同じようにFLACのアルバムを見せます。FLAC Player Offline: Gaplessはその索引を端末内に保存します。

App StoreのFLAC Player Offline: Gaplessは取り込みを直接処理するため、ミュージックAppを経由する必要がありません。

先にFLACをALACへ変換する必要があるか？

ありません。そして変換には実際のコストがあります。どちらもロスレスなので音は劣化しませんが、全ファイルが書き直され、標準外のタグ、埋め込みのキューシート、マルチチャンネル構成が失われることが少なくありません。FLAC公式FAQは、1ストリームあたり1〜8チャンネル、1サンプルあたり4〜32ビットに対応すると記しています。雑な変換はこの幅を平板にしてしまいます。

元のファイルをそのまま再生すれば、これらはすべて避けられます。CDリッピングやBandcampのダウンロードで集めたのであれば、手元のFLACこそ残すべき原本です。

FLACファイルをiPhoneに入れるには？

方法は三つあり、手軽さの順に並べます。

1. ファイル**App**。フォルダを「このiPhone内」にコピーし、プレーヤーからそこを指定します。ケーブルもパソコン用ソフトも不要です。
2. **Wi-Fi**転送。FLAC Player Offline: Gaplessは小さなローカルWebサーバーを開きます。同じネットワーク上でパソコンのブラウザからアプリへファイルをドラッグするだけです。
3. クラウドフォルダ。iCloud Drive、Dropbox、NASのフォルダをファイルAppに同期し、そこから取り込みます。

どの方法でも、ファイルはその後端末に残ります。オフラインになっても再ダウンロードは発生しません。機内や、通信量に制限のあるローミングでは、この差が効いてきます。

AndroidのFLAC事情はどうか？

AndroidはiOSよりずっと早くからFLACをデコードしてきました。Googleの対応メディア形式のドキュメントには、Android 3.1以降のFLACデコードが記載されています。注意点があります。プラットフォームのデコーダーはモノラルまたはステレオのみ、サンプルレートは48kHzまで、16ビット推奨と文書化されています。24ビット96kHzのアルバムは、このデコーダーでは本来の解像度で処理されません。

独自デコーダーを積んだプレーヤーはこの表に縛られません。同じ端末上で二つのAndroidアプリがハイレゾ音源に対して違う挙動を示すのは、そのためです。

Google PlayのFLAC Player Offline: Gaplessは、iOS版と同じフォルダとプレイリストを読み込みます。

なぜ多くのプレーヤーでギャップレス再生が破綻するのか？

ギャップレス再生はライブアルバム、DJミックス、クラシックの楽章で効いてきます。破綻するのは、多くのプレーヤーが一曲をデコードして停止し、それから次を開始するからです。エンコーダーのパディングが継ぎ目で一瞬の無音として聞こえてしまいます。

正しく処理するには、次の曲を先読みし、現在の曲が終わる前にエンコーダー遅延を切り落とす必要が

あります。FLAC Player Offline: Gaplessではクロスフェードとギャップレス再生が別々の設定であり、一方が他方の代わりになるわけではありません。

> Your music. Your files. No internet, no ads, no subscription.

この一文はアプリ自身のApp Store説明文からの引用で、取引の中身を端的に表しています。ストリーミングのカタログには何も提供せず、すでに所有しているファイルにすべてを注ぐ、ということです。

結局どのFLACプレーヤーを使うべきか?

名前を挙げる価値のある代替が三つあり、それぞれ他が埋められない場面で勝ちます。以下のバージョンは2026年8月18日に米国App Storeで確認しました。

無料でフォーマットに徹底的にこだわるならfoobar2000

- 提供元はIllustrate Limited、無料、バージョン2.25.8、最終更新は2026年7月25日。
- 非常に幅広い形式に対応し、デスクトップ版の挙動をそのまま持ち込んでいます。インターフェースは意図的に素っ気なく、人によっては長所、人によっては壁になります。

ライブラリの整理が主目的ならDoppler MP3 & FLAC Player

- 提供元はBrushed Type Ltd、ダウンロード無料、バージョン3.2、最終更新は2025年10月3日。
- メタデータ編集とアルバム管理が強力です。ただし更新日は1年近く前なので、大きなライブラリを預ける前に配信ページを確認してください。

動画ファイルも扱うならVLC media player

- 提供元はVideoLAN、無料、バージョン3.7.3、最終更新は2026年4月24日。
- 動画を含めてほぼ何でも再生でき、混在フォルダに対する一つのアプリでの妥当な答えです。まずメディアプレーヤーなので、アルバム単位の閲覧は手薄になります。

オフラインとギャップレスを最優先するならFLAC Player Offline: Gapless

- 無料、38MB、iOS 13以降。Android版も同じフォルダとプレイリストで使えます。
- 標準で六形式に対応：MP3、FLAC、ALAC、WAV、OPUS、OGG。
- ギャップレス再生とクロスフェードは別設定、ReplayGain対応の10バンドイコライザー、Wi-Fi転送、M3Uの読み書き、CarPlay、スリープタイマー。
- アカウントなし、サブスクリプションなし、解析なし。ライブラリの索引が端末を出ることはありません。

FLAC Player Offline: Gaplessが向いていないのはどんなときか?

ローカルファイル専用のプレーヤーであり、それ以上ではありません。したがって現実にはいくつもの場面で適さない道具になります。

- 音楽がSpotify、Apple Music、YouTube Musicにあるなら、このアプリからは手が届きません。所有しているファイルを再生するのであって、借りているカタログは扱いません。
- ライブラリがNASにあり、コピーではなくストリーミングしたいのなら、NAS向けのクライアントのほうが適しています。

- iOS 12以前では、iOS 13という最低要件のため対象外です。
- アプリは2026年7月27日公開のバージョン1.0であり、10年配信されてきたプレーヤーに比べれば実績の蓄積は短いです。

これらの制約が当てはまらないなら、iPhoneに入れるかAndroidに入れるかして、音楽がすでに置いてあるフォルダを指定してください。

よくある質問

FLAC Player Offline: Gaplessは無料ですか?

はい。FLAC Player Offline: GaplessはApp StoreでもGoogle Playでも無料で、サブスクリプションも広告もアカウント登録もありません。アルバムを一枚通して聴く前に解除すべきものは何もなく、イコライザー、ギャップレス再生、Wi-Fi転送はいずれも無料のダウンロードに含まれています。

インターネット接続なしでも動きますか?

はい、完全に動きます。プレーヤーは端末に保存されたファイルを読み、再生のためにサーバーへ接続することはありません。機内モードでも、地下でも、ローミングデータのない海外でも使えます。ネットワークを使うのは任意のWi-Fi転送だけで、それも自宅のローカルネットワークです。

どの音声形式を再生できますか?

六つです。MP3、FLAC、ALAC、WAV、OPUS、OGG。FLACのCDリッピング、iTunes時代に購入したALAC、古いMP3のコレクション、Bandcampのダウンロードまで一通り収まります。ロスレスファイルは事前にダウンサンプリングされず、記録された解像度のままデコードされます。

iPhoneで聴くためにFLACを変換する必要はありますか?

ありません。iOSはFLACを標準でデコードし、Appleも技術仕様にこの形式を記載しています。iOSがしないのは、FLACをミュージックAppのライブラリに追加することです。そのため独自の索引を持つプレーヤーが必要になります。ALACへの変換でも聴けますが、全ファイルが書き直されます。

ギャップレス再生とは何で、なぜ重要なのですか?

ギャップレス再生は、プレーヤーが次のファイルを始める前にデコードを止めることで曲間に生じる一瞬の無音を取り除きます。ライブ録音、DJミックス、コンセプトアルバム、そして楽章が切れ目なく続くクラシック作品では、この差がそのまま聴き心地に出ます。

iTunesを使わずにパソコンから曲を移せますか?

はい。アプリはローカルネットワーク上に小さなWebサーバーを立てます。表示されたアドレスをパソコンのブラウザで開き、ファイルをドラッグするだけです。インターネットへは何もアップロードされず、デスクトップ用ソフトもケーブルも不要です。ファイルAppでフォルダをコピーする方法でも構いません。

24ビットのハイレゾ音源に対応していますか?

FLAC自体は公式FAQによれば1サンプルあたり4〜32ビットを許容し、プレーヤーは記録された解像度のままデコードします。実際の出力は機器次第です。Androidのシステムデコーダーはモノラルまたはステレオで48kHzまでと文書化されているため、独自デコーダーの意味はiOSよりAndroidで大きくなります。

アプリは私のライブラリの情報を集めますか?

集めません。索引、プレイリスト、再生回数は端末内に保存され、App Storeの説明文もファイルが端末を出ないと明記しています。作成すべきアカウントがないため、聴取履歴を結び付ける先のプロフィールも存在せず、再生中に解析用の通信が行われることもありません。

アプリの容量と動作条件は?

iOS版は38MBで、iOS 13以降が必要です。同じ提供元からAndroid版も出ています。音楽ファイルはアプリ本体の外に置かれるため、実際に効いてくる保存容量はダウンロードのサイズではなく、あなたのライブラリの大きさです。

引用形式: Lubor Šimůnek (2026). *iPhoneでFLACファイルを変換せずに再生するには?*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o.. https://appstoryo.com/ja/blog/play-flac-files-iphone-without-converting
© 2026 lapnito.cz s.r.o.