Cara mendapatkan pemutaran tanpa jeda di ponsel

Jeda antar lagu ada di dalam berkas, bukan di ponsel. Angka bersumber di balik padding MP3 serta format dan pengaturan yang membuat album mengalir utuh.

Penulis: Lubor Šimůnek · Diterbitkan: October 27, 2026 · Produktivitas
Versi online: https://appstoryo.com/id/blog/how-to-get-gapless-playback-on-your-phone



Jeda antar lagu adalah sifat berkasnya, bukan ponsel Anda. Dekoder MP3 dan AAC menyisipkan 528 sampel sunyi di awal setiap berkas, sementara FLAC, ALAC dan Opus justru mencatat jumlah sampel yang tepat. FLAC Player Offline: Gapless adalah pemutar gratis dan luring untuk iPhone dan Android yang membaca angka itu lalu memutar satu album sebagai satu rekaman yang mengalir utuh.

Keterbukaan: AppStoryo dikelola oleh studio yang mengembangkan FLAC Player Offline: Gapless. Perbandingan di bawah memakai kriteria yang dapat diperiksa publik dan menyebut alternatif yang nyata.

Solusinya terdiri dari dua bagian: simpan musik dalam format yang mencatat panjangnya sendiri, dan pakai pemutar yang menghormatinya. Di bawah: dari mana sunyi itu datang, format mana yang tepat sampai ke tingkat sampel, dan cara menyiapkannya. FLAC Player Offline: Gapless gratis di App Store dan Google Play.

Mengapa ada jeda antar lagu di ponsel?

Karena enkoder lossy tidak bisa menggambarkan jumlah sampel yang sembarang. Satu frame MP3 memuat tepat 1152 sampel, jadi bila sebuah lagu bukan kelipatan tepat dari 1152, enkoder mengisi frame terakhir dengan nol. Proyek LAME, penulis enkoder MP3 yang paling luas dipakai, mendokumentasikannya dalam catatan teknis mereka: setiap dekoder yang mereka uji juga menambah penundaan 528 sampel di awal berkas, dan berkas WAV

yang dikodekan lalu didekodekan kembali dengan penundaan 1056 sampel.

Pada 44,1 kHz, laju hasil salinan CD, satu detik berisi 44.100 sampel, sehingga 528 sampel setara sekitar 12 milidetik sunyi tambahan, dan frame terakhir yang diisi nol menambah hingga 26 milidetik lagi. Di antara dua lagu pop yang tak berhubungan hal itu tak terdengar, tetapi di tengah konser langsung atau mix yang beat-nya disamakan ia terasa kasar. Itulah sebabnya keluhan hampir selalu datang dari pemilik album konsep, rekaman klasik atau set DJ.

Apa arti sebenarnya pemutaran tanpa jeda?

Artinya sampel pertama lagu berikutnya mencapai keluaran persis setelah sampel terakhir lagu yang sedang berjalan, tanpa ada yang disisipkan dan tanpa ada yang terpangkas tak sengaja. Ini bukan crossfade. Crossfade menyembunyikan sambungan dengan menumpuk dua lagu dan menurunkan volume keduanya; pemutaran tanpa jeda menghapus sambungannya, dan kedua pengaturan itu menyelesaikan masalah yang berlawanan.

Tiga hal harus sejalan. Berkas harus menyatakan berapa sampel yang dikandungnya, dekoder harus membuang padding enkoder alih-alih memutarnya, dan pemutar harus sudah mendekode lagu berikutnya dan menaruhnya dalam antrean sebelum lagu sekarang habis. Pemutar yang baru membuka berkas berikutnya setelah yang sebelumnya selesai akan selalu menghasilkan sunyi singkat, sebaik apa pun formatnya.

Apakah format berkas yang menentukan album Anda mengalir tanpa jeda?

Sebagian besar, ya. FLAC dispesifikasikan dalam IETF RFC 9639, yang menetapkan ukuran blok minimum 16 sampel dan maksimum 65.535, lalu memberi satu pengecualian yang penting di sini: blok terakhir boleh lebih kecil dari 16 sampel, justru supaya berkas cocok dengan panjang audio terkodekan tanpa memakai padding. Karena itu berkas FLAC berakhir di tempat musiknya berakhir. Header STREAMINFO-nya juga membawa jumlah total sampel dalam bidang 36 bit dan checksum 128 bit dari audio aslinya.

Opus menyelesaikan masalah yang sama dengan cara lain. RFC 7845 menaruh bidang pre-skip di header aliran yang menyebut sampel mana yang harus didekode lalu dibuang pemutar, menganjurkan sedikitnya 3.840 sampel pre-skip saat memangkas aliran, dan menetapkan posisi pemutaran sebenarnya sebagai posisi granule dikurangi pre-skip itu. MP3 dan AAC juga bisa tanpa jeda, tetapi hanya jika enkoder menuliskan penundaan dan padding ke dalam tag dan pemutarnya membacanya, yaitu satu hal lagi yang bisa gagal.

Bagaimana mendapatkan pemutaran tanpa jeda di iPhone dan Android?

Mulailah dari berkasnya. Salin atau konversi album Anda ke FLAC atau ALAC alih-alih MP3, simpan setiap album di foldernya sendiri, dan impor folder itu sebagai satu kesatuan agar urutan lagunya selamat. FLAC Player Offline: Gapless mengimpor seluruh folder beserta strukturnya, dan transfer Wi-Fi-nya mengirim musik dari komputer langsung ke aplikasi lewat peramban, sehingga menghindari pengkodean ulang yang bisa dipaksakan alat

sinkronisasi. Aplikasinya gratis di iPhone dan Android, dan keterangannya sendiri di toko berjanji:

> Gapless playback that actually works, for live albums, concept albums and DJ sets

Di Android fondasinya ada di platformnya sendiri. rujukan MediaPlayer memuat metode setNextMediaPlayer sejak API level 16, didokumentasikan sebagai peralihan dari satu pemutar ke berikutnya semulus mungkin, dan metode itu ada justru karena serah terima di ujung lagu adalah bagian yang sulit. Di iPhone, tempat aplikasi musik sistem sama sekali tidak mengimpor FLAC, pekerjaan itu harus dilakukan pemutar yang Anda pasang. Lalu periksa dua pengaturan: tanpa jeda menyala, dan crossfade mati di dalam album, karena crossfade dengan senang hati membongkar apa yang baru Anda atur.

Pemutar mana yang sebaiknya Anda pakai?

Pilih foobar2000 jika ingin dukungan format terluas

- Gratis, dari Resolute, diperbarui ke versi 2.26 pada 17 Oktober 2026, dengan 209 penilaian di App Store dan rata-rata 4,5. Tersedia di App Store maupun Google Play.
- Keterangannya menyebut pemutaran tanpa jeda berdampingan dengan WavPack dan Musepack, penyetaraan volume ReplayGain, dan pemutaran dari server UPnP. Jika koleksi Anda memuat format yang tak pernah didengar pemutar lain, inilah yang membukanya.

Pilih VLC media player jika satu aplikasi harus memutar segalanya

- Gratis, dari VideoLAN, versi 3.7.3 per 24 April 2026, dengan 5.988 penilaian dan rata-rata 3,7, di kedua toko. Memutar video dan audio dalam hampir semua format tanpa konversi serta menyalurkan dari server SMB, FTP dan DLNA.
- Keterangannya di App Store tidak menyebut pemutaran tanpa jeda, jadi kalau peralihan mulus antar lagu adalah alasan Anda membaca ini, anggap kebisuan itu sebagai jawaban dan ujilah dengan berkas Anda sendiri sebelum menyerahkan satu koleksi kepadanya.

Pilih Doppler jika antarmuka yang paling menentukan

- Dari Brushed Type Ltd, versi 3.2, terakhir diperbarui 3 Oktober 2025, dengan 1.590 penilaian dan rata-rata 4,6. Ini aplikasi iPhone dan Mac; tak ada halaman Google Play untuknya.
- Ia mengimpor musik dan daftar putar untuk didengar luring dan membiarkan Anda menyunting data lagu serta gambar album langsung di perangkat tanpa sinkronisasi. Harganya adalah platform: ponsel Android menyingkirkannya sepenuhnya.

Pilih FLAC Player Offline: Gapless jika yang Anda mau hanya tanpa jeda tanpa penghalang lain

- Gratis di kedua toko, tanpa iklan, tanpa langganan dan tanpa akun, dengan delapan format termasuk FLAC, ALAC, WAV dan Opus, ekualiser 10 pita, dan impor daftar putar

M3U.

- Tanpa jeda di dalam album dan crossfade antar album adalah dua pengaturan terpisah, bukan satu kompromi, dan seluruh koleksi tetap di perangkat.

Kapan pemutar tanpa jeda tidak tepat untuk masalah Anda?

Ketika sunyinya sudah berada di dalam berkas. Jika satu-satunya salinan album Anda adalah hasil salin MP3 yang dibuat tanpa tag gapless, sampel yang dipangkas enkoder sudah hilang, dan mengubah MP3 itu menjadi FLAC justru mengabadikan jeda, bukan menghapusnya. Salin ulang dari cakram aslinya atau beli unduhan lossless; tak ada pemutar yang bisa memulihkan audio yang tak pernah dituliskan.

Ini juga alat yang salah bila musik Anda tinggal di layanan streaming, sebab pemutar berkas lokal tidak punya apa pun untuk diputar. Dan jika album itu di-master dengan sunyi sungguhan antar lagu, sunyi tersebut adalah keputusan senimannya, dan pemutar tanpa jeda akan memperdengarkannya tepat seperti yang dimaksudkan.

Pertanyaan yang sering diajukan tentang pemutaran tanpa jeda

Apakah pemutaran tanpa jeda sama dengan crossfade?

Bukan, dan keduanya saling bertentangan. Crossfade menumpuk akhir satu lagu dengan awal lagu berikutnya lalu meredam keduanya, dan itu terdengar karena memang dirancang begitu. Tanpa jeda tidak menyisipkan apa pun. Matikan crossfade di dalam album.

Apakah mengubah MP3 saya menjadi FLAC akan menghapus jedanya?

Tidak. Konversi menyalin apa pun yang ada di MP3, termasuk penundaan dekoder 528 sampel dan padding nol di frame terakhir. FLAC lalu menyimpan sunyi itu secara lossless. Untuk berkas yang bersih, salin ulang dari cakram aslinya.

Apakah aplikasi musik bawaan ponsel saya memutar berkas saya tanpa jeda?

Tergantung berkasnya. Aplikasi musik sistem di iPhone sama sekali tidak mengimpor FLAC, dan itulah sebabnya hampir setiap koleksi lossless memerlukan pemutar pihak ketiga. Di Android hal ini berbeda menurut pabrikan, jadi uji satu album lebih dulu.

Apakah saya perlu berkas lossless untuk pemutaran tanpa jeda?

Tidak harus. Opus membawa bidang pre-skip di headernya, jadi ia tepat sampai tingkat sampel tanpa harus lossless. Format lossless hanyalah pilihan paling aman, karena FLAC dan ALAC mencatat panjang yang tepat tanpa padding yang perlu dibatalkan.

Mengapa album langsung dan set DJ paling terganggu?

Karena musiknya melintasi batas antar lagu. Sunyi 12 milidetik di antara dua lagu pop tak

terdengar, tetapi sunyi yang sama di tengah rekaman penonton yang mengalir utuh atau mix yang beat-nya disamakan memutus ritme yang sedang Anda dengar.

Apakah Bluetooth menambah jeda sendiri?

Bluetooth menambah latensi, yang menunda segalanya secara merata dan bukan jeda antar lagu. Kalau Anda mendengar sunyi di setiap pergantian lagu lewat Bluetooth tetapi tidak lewat kabel, penyebabnya pemutar atau berkasnya, bukan sambungan radionya.

Apakah FLAC Player Offline: Gapless memerlukan koneksi internet?

Tidak. Ia memutar berkas yang sudah ada di perangkat dan keterangannya menyatakan bahwa ia tak pernah memerlukan koneksi, tanpa iklan, tanpa langganan dan tanpa akun. Itu juga berarti ia tak bisa menyalurkan dari layanan musik, dan itulah kompromi yang disengaja.

Bagaimana memasukkan musik saya ke aplikasi pada awalnya?

Ada tiga cara: transfer Wi-Fi dari komputer melalui peramban, mengimpor seluruh folder agar album tetap menjadi album, atau aplikasi Files di iPhone dan Finder di Mac. Impor folder adalah cara yang melindungi urutannya.

Benahi formatnya dulu, lalu pemutarnya: salin ke FLAC atau ALAC, impor per folder, nyalakan tanpa jeda dan matikan crossfade. FLAC Player Offline: Gapless gratis di App Store dan Google Play, dan memutar berkas Anda sendiri tanpa akun dan tanpa koneksi.

Kutip sebagai: Lubor Šimůnek (2026). *Cara mendapatkan pemutaran tanpa jeda di ponsel*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o.. https://appstoryo.com/id/blog/how-to-get-gapless-playback-on-your-phone
© 2026 lapnito.cz s.r.o.