फ़ोन से वायलिन कैसे मिलाएँ

एक-एक तार गज से बजाइए और 440.00, 293.66, 196.00 तथा 659.26 हर्ट्ज़ पर लाइए। पूरा तरीका और कौन सा ऐप चुनें।

लेखक: Lubor Šimůnek · प्रकाशित: October 11, 2026 · उत्पादकता

ऑनलाइन संस्करण : https://appstoryo.com/hi/blog/how-to-tune-a-violin-with-your-phone



फ़ोन से वायलिन मिलाने के लिए कोई ट्यूनर ऐप खोलिए, गज से केवल ला तार बजाइए और उसका खूँटा या फाइन ट्यूनर घुमाइए जब तक ऐप 440.00 हर्ट्ज़ न दिखाए ; फिर रे को 293.66, सोल को 196.00 और मी को 659.26 पर लाइए। String Tuner: Violin & Cello यह काम iPhone पर मुफ़्त और बिना इंटरनेट करता है।

प्रकटीकरण: AppStoryo उसी स्टूडियो द्वारा संचालित है जो String Tuner: Violin & Cello बनाता है। नीचे दी गई तुलना सार्वजनिक रूप से जाँचे जा सकने वाले मानदंडों पर टिकी है और असली विकल्पों के नाम लेती है।

खूँटे को छूने से पहले आपको क्या चाहिए ?

तीन चीज़ें, और उनमें एक कमरा है। फ़ोन का ट्यूनर आपका माइक्रोफ़ोन पढ़ता है, इसलिए टेलीविज़न, दूसरा बजाने वाला या पंखा उसे ग़लत स्वर दे देगा। चाहिए एक शांत जगह, कमरे के तापमान पर वाद्य, और इतनी रोज़िन कि स्वर चार-पाँच सेकंड टिके ; बुझता स्वर डिटेक्टर को पकड़ने लायक कुछ नहीं देता। शुरू करने से पहले देख लीजिए आपके पास कौन से समंजक हैं: ज़्यादातर छात्र वायलिनों में फाइन ट्यूनर केवल मी तार पर होता है, बाकी तीन खूँटे से घुमाए जाते हैं। String Tuner: Violin & Cello App Store पर मुफ़्त डाउनलोड है।

पहले कौन सा तार मिलाया जाता है, और किस आवृत्ति पर ?

ला से शुरू कीजिए, क्योंकि हर दूसरा संदर्भ इसी तार से बनता है। आधुनिक पिच पर चारों खुले तार सोल3 196.00 हर्ट्ज़, रे4 293.66 हर्ट्ज़, ला4 440.00 हर्ट्ज़ और मी5 659.26 हर्ट्ज़ पर बैठते हैं। ये याद करने वाले मनमाने अंक नहीं हैं: एक अष्टक 2:1 का अनुपात है जो 12 बराबर अर्धस्वरों में बँटा है, हर एक लगभग 1.059 के अनुपात पर, और हर तार अपने पड़ोसी से सात अर्धस्वर दूर है, इसलिए 440 को 1.059 से सात बार भाग देने या गुणा करने पर ऊपर का हर मान निकल आता है। ला, फिर रे, फिर सोल, फिर मी मिलाइए, और अंत में ला पर लौटिए, क्योंकि तीन खूँटे घुमाने से ऊपरी पटल का तनाव इतना बदल जाता है कि पहला सेट किया तार खिसक जाता है।

गज चलाते समय पाठ्यांक क्यों उछलता है ?

क्योंकि गज से निकला स्वर किसी भी पिच डिटेक्टर के लिए सबसे कठिन इनपुट है। सिडनी की UNSW की भौतिकी संकाय इसे साफ़ कहती है : तार खींचने के बाद ऊँचे हार्मोनिक जल्दी बुझ जाते हैं और केवल मूल स्वर तथा कुछ कमज़ोर नीचे के हार्मोनिक बचते हैं, जबकि गज चलाना समृद्ध हार्मोनिक वर्णक्रम बनाए रखता है। ये अतिरिक्त घटक ठीक गुणज होते हैं, क्योंकि n-वाँ मोड मूल स्वर से n गुना आवृत्ति रखता है। इसलिए 196.00 हर्ट्ज़ पर खुला सोल तार, जब आप खूँटा घुमा रहे हैं, उसी समय 392.00 और 588.00 हर्ट्ज़ भी सुना रहा होता है। इसमें वाइब्रेटो जोड़ दें, जो पिच को लगातार खिसकाता है, और सस्ता डिटेक्टर तार की जगह अष्टक बता देगा। व्यावहारिक उपाय : गज को उसके मध्य के पास स्थिर चलाइए, वाइब्रेटो बिना, और सुई पढ़ने से पहले स्वर को जमने दीजिए।

> हर तार पर एक संदर्भ स्वर : उसे सुनिए, उससे मिलाइए, और कक्षा की तरह कान से मिलाइए।

यह पंक्ति ऐप के अपने App Store विवरण से है, और यह उस आदत की ओर इशारा करती है जो बनाने लायक है : जाँच के लिए स्क्रीन, फ़ैसले के लिए कान।

केंद्र के कितने पास होना पर्याप्त है ?

आपके कान से ज़्यादा पास, पर पूर्ण नहीं। विचलन सेंट में नापा जाता है, प्रति अर्धस्वर 100। Scientific Reports में 2017 के एक अध्ययन ने 918 लोगों को परखा और दो पिच अलग पहचानने के लिए 8.41 हर्ट्ज़, यानी 14.50 सेंट की मध्यिका सीमा पाई ; औपचारिक संगीत शिक्षा वाले श्रोता 12.85 सेंट तक पहुँचे और सर्वोत्तम पाँच प्रतिशत 6.19 सेंट तक। इसलिए 5 सेंट के भीतर रहना उससे भी नीचे है जो कमरे में लगभग कोई नहीं सुन सकता, और गज वाले तार पर आखिरी सेंट का पीछा करना उसी अभ्यास-समय को खाता है जिसके लिए आपने पेटी खोली थी।

मी तार तोड़े बिना खूँटा कैसे घुमाएँ ?

घुमाते समय खूँटे को भीतर की ओर दबाइए, छोटी-छोटी हरकतों में, और हमेशा गज चलाते हुए, ताकि सुन सकें पिच कहाँ जा रही है। पिच बढ़ाने के लिए खूँटे को अपने से दूर घुमाइए, घटाने के लिए अपनी ओर, और जिस क्षण ऐप केंद्र पार करे रुक जाइए, उसे लाँघकर लौटने के बजाय ; हर लाँघ एक खिंचाव चक्र जोड़ती है। अगर खूँटा तुरंत पीछे कूद जाता है तो शंकु सूखा है और यह कारीगर का काम है, मिलाने की समस्या नहीं। जहाँ मी पर फाइन ट्यूनर हो, उसका इस्तेमाल कीजिए : मी सबसे पतला और टूटने वाला तार है, और फाइन ट्यूनर उसे प्रति घुमाव अर्धस्वर की जगह कुछ सेंट खिसकाता है।

वायलिन मिलाने के लिए कौन सा ऐप इस्तेमाल करें ?

अगर आप ऐसी स्क्रीन चाहते हैं जो केवल वायलिन करे तो Violin Tuner - LikeTones चुनें

- मुफ़्त, 32 भाषाएँ, अंतिम अद्यतन 26 अप्रैल 2026, और 3,738 रेटिंग पर 4.87 का औसत।
- इसका विवरण वायलिन के लिए लिखा एल्गोरिद्म, हर स्वर के लिए एक संदर्भ ध्वनि और एक स्वचालित मोड बताता है, और शुरुआत करने वाले को इतना ही चाहिए।
- यह जीतता है अगर आप केवल वायलिन बजाते हैं और पढ़ने लायक सेटिंग नहीं चाहते।

अगर आप स्वरांतरित सुषिर वाद्य भी मिलाते हैं तो Tuner T1 चुनें

- मुफ़्त, अंतिम अद्यतन 28 सितंबर 2026, 10,455 रेटिंग पर 4.46 का औसत, और iOS 17.0 चाहिए।
- इसका विवरण 0.1 सेंट की सूक्ष्मता, ऋण 12 से धन 12 अर्धस्वर का स्वरांतरण मोड और तीन अष्टक का स्वर जनित्र बताता है।
- मिश्रित समूह में यह बेहतर चुनाव है, हालाँकि विवरण एक ही भाषा दिखाता है।

अगर कोई बच्चा मिला रहा है तो Simply Tuner चुनें

- मुफ़्त, Shenzhen Mango Future Technology का, 2,549 रेटिंग पर 4.22 के औसत के साथ।
- इसका विवरण वायलिन, वायोला और चेलो के लिए कदम-दर-कदम निर्देशों के आसपास बना है, और संगीत की पृष्ठभूमि रहित अभिभावकों तथा नए सीखने वालों के लिए है।
- इसे तारीख के साथ तौलिए : अंतिम अद्यतन 23 फरवरी 2024 था और ऐप छह भाषाओं में निकलता है।

अगर मिलाना सत्र की केवल शुरुआत है तो String Tuner: Violin & Cello चुनें

- मुफ़्त और कुछ भी बंद नहीं : 47 वाद्य, 392 से 466 हर्ट्ज़ की संदर्भ पिच, एक ड्रोन, एक मेट्रोनोम और उसी ऐप में स्वर-शुद्धि का हीटमैप।
- स्टैंड मोड, एक Apple Watch ऐप और शिक्षक मोड जो कक्षा को एक ही सेटिंग QR कोड के रूप में देता है : String Tuner: Violin & Cello लीजिए।
- यह केवल iPhone के लिए है और 29 सितंबर 2026 को प्रकाशित संस्करण 1.0 है, अभी बिना रेटिंग।

फ़ोन ट्यूनर कब ग़लत उपकरण है ?

जब समस्या पिच की न हो। रातभर न टिकने वाला तार, पीछे कूदता खूँटा, किसी एक स्वर पर भनभनाहट या आगे झुका ब्रिज — ये भौतिक ख़राबियाँ हैं, और ट्यूनर कहता रहेगा कि स्वर ठीक है जबकि वाद्य बिगड़ता जाएगा। नए तार भी कई दिन खिंचते हैं और एक घंटे में उतर जाएँगे, ऐप ने जो कहा हो सो कहा हो। और पंद्रह अन्य बजाने वालों वाले वॉर्म-अप कमरे में कोई माइक्रोफ़ोन ट्यूनर आपके ला को उनके ला से अलग नहीं कर सकता ; संपर्क से काम करने वाला क्लिप-ऑन ट्यूनर इसी के लिए बना है।

फ़ोन से वायलिन मिलाना — बजाने वाले और क्या पूछते हैं ?

क्या फ़ोन ट्यूनर वायलिन के लिए पर्याप्त सूक्ष्म हो सकता है ?

हाँ। व्यवहार में सीमा आपका गज और कमरा है, सॉफ़्टवेयर नहीं : ऊपर के कई ऐप एक सेंट या उससे बेहतर विभेदन बताते हैं, जो 2017 के Scientific Reports समूह के मध्यिका श्रोता द्वारा सुने गए 14.50 सेंट से बारीक है। 5 सेंट के भीतर जो भी हो उसे मिला हुआ मानिए।

गज से मिलाऊँ या पिज़िकातो से ?

गज से। खींचा हुआ स्वर एक सेकंड में बुझ जाता है और पहले अपने ऊँचे हार्मोनिक खोता है, इसलिए जमते-जमते पाठ्यांक के पास कम सामग्री रह जाती है। स्थिर गज डिटेक्टर को जितनी देर चाहिए उतनी देर लगातार स्वर देता है, और इसी कारण गज की ध्वनि के लिए बना ट्यूनर सार्थक है।

ट्यूनर की स्क्रीन पर Hz का क्या अर्थ है ?

हर्ट्ज़ प्रति सेकंड कंपन गिनता है, इसलिए 440 हर्ट्ज़ पर ला4 का अर्थ है कि तार सेकंड में 440 बार आगे-पीछे जाता है। स्क्रीन का अंक बताता है आपका तार अब क्या कर रहा है ; लक्ष्य अंक गज के नीचे के तार के अनुसार 440.00, 293.66, 196.00 या 659.26 है।

मेरा वायलिन एक घंटे बाद फिर क्यों उतर गया ?

तार खिंचते हैं और लकड़ी हिलती है। नए तार कई दिन जमते हैं और पहले घंटे में साफ़ उतरते हैं, और ठंडा कमरा या गर्म कार पूरे वाद्य को खिसका देती है। एक पाठ्यांक को स्थायी मानने के बजाय हर सत्र के आरंभ में फिर मिलाइए, और नए सेट के लिए तीन-चार सत्र की अपेक्षा रखिए।

खूँटे इस्तेमाल करूँ या फाइन टचूनर ?

कुछ सेंट से अधिक के लिए खूँटे, आखिरी हिस्से के लिए फाइन टचूनर। ज़्यादातर छात्र वाद्यों में फाइन टचूनर केवल मी पर होता है, और मी ही टूटने की सबसे अधिक संभावना वाला तार है ; यही एक जगह है जहाँ छोटा समंजक वाक़ई वाद्य बचाता है, केवल समय नहीं।

क्या वायोला या चेलो इसी तरह मिलाया जाता है ?

तरीका वही है, अंक नहीं। चेलो के खुले तार सा2 65.41 हर्ट्ज़, सोल2 98.00 हर्ट्ज़, रे3 146.83 हर्ट्ज़ और ला3 220.00 हर्ट्ज़ हैं, और नीचे का सा वह स्वर है जिसे फ़ोन टचूनर सबसे अधिक ग़लत पढ़ते हैं, क्योंकि 130.81 हर्ट्ज़ पर उसका दूसरा हार्मोनिक मूल स्वर से तेज़ हो सकता है।

क्या 440 या 442 हर्ट्ज़ इस्तेमाल करने से फ़र्क पड़ता है ?

केवल उनके सापेक्ष जिनके साथ आप बजाते हैं। अकेले में 440 परंपरा और सुरक्षित विकल्प है। समूह में सबके साथ मिलाइए: String Tuner जैसे ऐप 392 से 466 हर्ट्ज़ तक कोई भी मान तय करने देते हैं, इसलिए पहले तार पर 2 हर्ट्ज़ का अंतर पता चलने के बजाय रिहर्सल से पहले पूछ लीजिए।

क्या String Tuner का Android संस्करण है ?

अभी नहीं। 30 सितंबर 2026 को पढ़ी गई स्टूडियो की Google Play डेवलपर सूची में 24 ऐप थे और String Tuner उनमें से एक नहीं था, इसलिए Android पर बजाने वाले को दूसरा ऐप चाहिए और वह यहाँ बताए प्रीसेट तथा शिक्षक मोड के QR कोड साझा नहीं कर सकता।

मिलाने के लिए इंटरनेट कनेक्शन चाहिए ?

नहीं, और इसे शर्त मानना भी नहीं चाहिए। String Tuner का विवरण कहता है कि सब कुछ उपकरण पर चलता है, बिना खाता, बिना साइन-इन और बिना सर्वर, और यह हवाई जहाज़ मोड में काम करता है। पिच पहचानना माइक्रोफ़ोन संकेत पर गणित है ; उसमें कुछ भी नेटवर्क नहीं माँगता, और आप String Tuner से ऑफ़लाइन मिला सकते हैं।

उद्धरण प्रारूप : Lubor Šimůnek (2026). फ़ोन से वायलिन कैसे मिलाएँ. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o..
https://appstoryo.com/hi/blog/how-to-tune-a-violin-with-your-phone
© 2026 lapnito.cz s.r.o.