फ़ोन पर बिना अंतराल वाला प्लेबैक कैसे पाएँ

ट्रैक के बीच का अंतराल फ़ाइल में होता है, फ़ोन में नहीं। MP3 पैडिंग के पीछे के प्रमाणित आँकड़े और वे सेटिंग्स जो पूरे एल्बम को लगातार बजाती हैं।

लेखक: Lubor Šimůnek · प्रकाशित: October 27, 2026 · उत्पादकता

ऑनलाइन संस्करण : https://appstoryo.com/hi/blog/how-to-get-gapless-playback-on-your-phone



ट्रैक के बीच का अंतराल फ़ाइल का गुण है, आपके फ़ोन का नहीं। MP3 और AAC डिकोडर हर फ़ाइल की शुरुआत में 528 मौन सैंपल जोड़ देते हैं, जबकि FLAC, ALAC और Opus उसके बजाय सैंपल की सटीक संख्या दर्ज करते हैं। FLAC Player Offline: Gapless iPhone और Android के लिए एक मुफ़्त ऑफ़लाइन प्लेयर है जो उस संख्या को पढ़ता है और एल्बम को एक ही लगातार रिकॉर्डिंग की तरह बजाता है।

प्रकटीकरण: AppStoryo का संचालन उसी स्टूडियो द्वारा होता है जो FLAC Player Offline: Gapless बनाता है। नीचे दी गई तुलना सार्वजनिक रूप से जाँचे जा सकने वाले मानदंडों पर आधारित है और असली विकल्पों के नाम लेती है।

समाधान के दो हिस्से हैं: संगीत को ऐसे फ़ॉर्मैट में रखें जो अपनी लंबाई दर्ज करता हो, और ऐसा प्लेयर इस्तेमाल करें जो उसका सम्मान करे। नीचे : मौन कहाँ से आता है, कौन-से फ़ॉर्मैट सैंपल-स्तर पर सटीक हैं और इसे कैसे सेट करें। FLAC Player Offline: Gapless App Store और Google Play पर मुफ़्त है।

फ़ोन पर गानों के बीच अंतराल क्यों आता है ?

क्योंकि हानियुक्त एनकोडर सैंपल की मनमानी संख्या का वर्णन नहीं कर सकते। एक MP3 फ़्रेम में ठीक 1152 सैंपल होते हैं, इसलिए यदि कोई ट्रैक 1152 का सटीक गुणक नहीं है तो एनकोडर आख़िरी फ़्रेम को शून्यों से भर देता है। सबसे अधिक प्रयुक्त MP3 एनकोडर लिखने वाली LAME परियोजना इसे अपने तकनीकी नोट्स में दर्ज करती है : उसने जिन भी डिकोडर जाँचे, वे फ़ाइल की शुरुआत में 528 सैंपल की देरी और जोड़ देते हैं, और एनकोड करके फिर डिकोड की गई WAV फ़ाइल 1056 सैंपल की देरी के साथ वापस आती है।

सीडी रिप की 44.1 किलोहर्ट्ज़ दर पर एक सेकंड 44,100 सैंपल होता है, इसलिए 528 सैंपल लगभग 12 मिलीसेकंड का जुड़ा हुआ मौन हैं, और शून्यों से भरा आख़िरी फ़्रेम 26 मिलीसेकंड तक और जोड़ देता है। दो असंबंधित पॉप गानों के बीच यह सुनाई नहीं देता, पर किसी लाइव कॉन्सर्ट या बीट-मैच्ड मिक्स के बीच में यह बुरी तरह स्पष्ट होता है। इसीलिए शिकायत लगभग हमेशा उन लोगों से आती है जिनके संग्रह में कॉन्सेप्ट एल्बम, शास्त्रीय रिकॉर्डिंग या डीजे सेट हैं।

बिना अंतराल वाले प्लेबैक का असल मतलब क्या है ?

इसका मतलब है कि अगले ट्रैक का पहला सैंपल मौजूदा ट्रैक के आख़िरी सैंपल के ठीक बाद आउटपुट तक पहुँचता है, बीच में कुछ डाले बिना और ग़लती से कुछ काटे बिना। यह क्रॉसफ़ेड नहीं है। क्रॉसफ़ेड दो ट्रैक को ऊपर-नीचे चढ़ाकर और दोनों की आवाज़ घटाकर जोड़ को छिपाता है ; बिना अंतराल वाला प्लेबैक जोड़ को ही हटा देता है, और ये दोनों सेटिंग्स उलटी समस्याएँ सुलझाती हैं।

तीन चीज़ें मिलनी चाहिए। फ़ाइल को बताना होगा कि उसमें कितने सैंपल हैं, डिकोडर को एनकोडर की पैडिंग बजाने के बजाय हटाना होगा, और प्लेयर के पास मौजूदा ट्रैक ख़त्म होने से पहले अगला ट्रैक डिकोड होकर क़तार में होना चाहिए। जो प्लेयर अगली फ़ाइल पिछली ख़त्म होने के बाद ही खोलता है, वह फ़ॉर्मैट कितना भी अच्छा हो, हमेशा एक छोटा मौन पैदा करेगा।

क्या फ़ाइल फ़ॉर्मैट तय करता है कि आपके एल्बम बिना अंतराल बजेंगे ?

बड़े हद तक, हाँ। FLAC की परिभाषा IETF RFC 9639 में है, जो न्यूनतम ब्लॉक आकार 16 सैंपल और अधिकतम 65,535 तय करती है, और फिर वही एक अपवाद देती है जो यहाँ मायने रखता है : आख़िरी ब्लॉक 16 सैंपल से छोटा हो सकता है, ठीक इसलिए कि फ़ाइल पैडिंग के बिना एनकोडेड ऑडियो की लंबाई से मेल खा सके। इसलिए FLAC फ़ाइल वहीं ख़त्म होती है जहाँ संगीत ख़त्म होता है। इसका STREAMINFO हेडर कुल सैंपल संख्या 36-बिट फ़ील्ड में और मूल ऑडियो का 128-बिट चेकसम भी रखता है।

Opus इसी समस्या को दूसरे ढंग से हल करता है। RFC 7845 स्ट्रीम हेडर में एक प्री-स्किप फ़ील्ड रखती है जो बताती है कि प्लेयर को कौन-से सैंपल डिकोड करके फिर फेंक देने हैं, स्ट्रीम काटते समय कम से कम 3,840 सैंपल प्री-स्किप की सिफ़ारिश करती है, और असली प्लेबैक स्थिति को गैन्यूल स्थिति घटा वह प्री-स्किप के रूप में परिभाषित करती है। MP3 और AAC भी बिना अंतराल बज सकते हैं, पर तभी जब एनकोडर ने देरी और पैडिंग किसी टैग में लिखी हो और प्लेयर उसे पढ़ता हो, यानी ग़लत होने लायक एक और कड़ी।

iPhone और Android पर बिना अंतराल वाला प्लेबैक कैसे पाएँ ?

शुरुआत फ़ाइलों से करें। अपने एल्बम MP3 के बजाय FLAC या ALAC में रिप या कन्वर्ट करें, हर एल्बम को उसके अपने फ़ोल्डर में रखें, और फ़ोल्डर को एक इकाई की तरह इंपोर्ट करें ताकि ट्रैक का क्रम बचा रहे। FLAC Player Offline: Gapless पूरे फ़ोल्डर उनकी संरचना के साथ इंपोर्ट करता है, और इसका वाई-फ़ाई ट्रांसफ़र संगीत को कंप्यूटर से ब्राउज़र के ज़रिए सीधे ऐप में भेजता है, जिससे वह री-एनकोडिंग टल जाती है जो कोई सिंक टूल थोप सकता है। यह iPhone और Android पर मुफ़्त है, और स्टोर पर इसका अपना विवरण वादा करता है :

> Gapless playback that actually works, for live albums, concept albums and DJ sets

Android पर नींव खुद प्लैटफ़ॉर्म में है। MediaPlayer संदर्भ में API स्तर 16 से setNextMediaPlayer विधि मौजूद है, जिसे एक प्लेयर से अगले में जितना संभव हो उतने सहज बदलाव के रूप में दर्ज किया गया है, और वह इसीलिए है क्योंकि ट्रैक के अंत में सौंपना ही कठिन हिस्सा है। iPhone पर, जहाँ सिस्टम का म्यूज़िक ऐप FLAC बिलकुल इंपोर्ट नहीं करता, यह काम आपके इंस्टॉल किए प्लेयर को करना पड़ता है। फिर दो सेटिंग्स जाँचें: बिना अंतराल चालू, और एल्बम के भीतर क्रॉसफ़ेड बंद, क्योंकि क्रॉसफ़ेड खुशी-खुशी वही बिगाड़ देगा जो आपने अभी सेट किया है।

आपको असल में कौन-सा प्लेयर इस्तेमाल करना चाहिए ?

सबसे व्यापक फ़ॉर्मैट समर्थन चाहिए तो foobar2000 चुनें

- मुफ़्त, Resolute का, 17 अक्तूबर 2026 को संस्करण 2.26 पर अपडेट, App Store पर 209 रेटिंग और औसत 4.5। यह App Store और Google Play दोनों पर है।
- इसका विवरण बिना अंतराल वाले प्लेबैक का नाम WavPack और Musepack, ReplayGain वॉल्यूम समतलन और UPnP सर्वर से प्लेबैक के साथ लेता है। अगर आपके संग्रह में ऐसे फ़ॉर्मैट हैं जिनका नाम दूसरे प्लेयर ने सुना ही नहीं, तो

उन्हें यही खोलेगा।

एक ही ऐप को सब कुछ बजाना है तो VLC media player चुनें

- मुफ़्त, VideoLAN का, 24 अप्रैल 2026 तक संस्करण 3.7.3, 5,988 रेटिंग और औसत 3.7, दोनों स्टोर पर। यह वीडियो और ऑडियो लगभग हर फ़ॉर्मैट में बिना कन्वर्ज़न बजाता है और SMB, FTP तथा DLNA सर्वर से स्ट्रीम करता है।
- App Store पर इसके विवरण में बिना अंतराल वाले प्लेबैक का ज़िक्र नहीं है, इसलिए अगर आप यह लेख ट्रैक के बीच सहज बदलाव के लिए पढ़ रहे हैं, तो उस चुप्पी को ही उत्तर मानें और संग्रह सौंपने से पहले अपनी फ़ाइलों पर जाँच लें।

इंटरफ़ेस सबसे ज़्यादा मायने रखता है तो Doppler चुनें

- Brushed Type Ltd का, संस्करण 3.2, अंतिम अपडेट 3 अक्तूबर 2025, 1,590 रेटिंग और औसत 4.6। यह iPhone और Mac का ऐप है; Google Play पर इसकी कोई लिस्टिंग नहीं है।
- यह ऑफ़लाइन सुनने के लिए संगीत और प्लेलिस्ट इंपोर्ट करता है और गानों की जानकारी तथा आर्टवर्क सिंक किए बिना डिवाइस पर ही संपादित करने देता है। क़ीमत प्लैटफ़ॉर्म है: Android फ़ोन इसे पूरी तरह बाहर कर देता है।

बिना अंतराल वाला प्लेबैक चाहिए और बीच में कुछ नहीं, तो FLAC Player Offline: Gapless चुनें

- दोनों स्टोर पर मुफ़्त, बिना विज्ञापन, बिना सदस्यता और बिना खाते के; FLAC, ALAC, WAV और Opus सहित आठ फ़ॉर्मैट, 10-बैंड इक्वलाइज़र और M3U प्लेलिस्ट इंपोर्ट।
- एल्बम के भीतर बिना अंतराल और एल्बमों के बीच क्रॉसफ़ेड अलग-अलग सेटिंग्स हैं, एक ही समझौता नहीं, और पूरा संग्रह डिवाइस पर ही रहता है।

बिना अंतराल वाला प्लेयर कब ग़लत समाधान है?

जब मौन पहले से फ़ाइल के भीतर हो। अगर किसी एल्बम की आपकी एकमात्र प्रति बिना गैपलेस टैग बनाई गई MP3 रिप है, तो एनकोडर ने जो सैंपल काटे वे जा चुके हैं, और उन MP3 को FLAC में बदलना अंतराल हटाने के बजाय उसे सहेज लेता है। मूल डिस्क से दोबारा रिप करें या हानिरहित डाउनलोड ख़रीदें; कोई प्लेयर वह ऑडियो नहीं लौटा सकता जो कभी लिखा ही नहीं गया।

यह ग़लत औज़ार तब भी है जब आपका संगीत किसी स्ट्रीमिंग सेवा पर रहता है, क्योंकि स्थानीय फ़ाइलों के प्लेयर के पास बजाने को कुछ नहीं होता। और अगर एल्बम ट्रैक के बीच असली मौन के साथ मास्टर किया गया है, तो वह मौन कलाकार का निर्णय है, और बिना अंतराल वाला प्लेयर उसे ठीक वैसे ही सुनाएगा जैसा इरादा था।

बिना अंतराल वाले प्लेबैक पर अक्सर पूछे जाने वाले सवाल

क्या बिना अंतराल वाला प्लेबैक और क्रॉसफ़ेड एक ही चीज़ हैं?

नहीं, और ये एक-दूसरे के ख़िलाफ़ काम करते हैं। क्रॉसफ़ेड एक ट्रैक के अंत को अगले की शुरुआत पर चढ़ाकर दोनों को धीमा करता है, जो डिज़ाइन से ही सुनाई देता है। बिना अंतराल कुछ भी नहीं जोड़ता। एल्बम के भीतर क्रॉसफ़ेड बंद रखें।

मेरे MP3 को FLAC में बदलने से अंतराल हट जाएगा?

नहीं। कन्वर्ज़न वही सब नक़ल करता है जो MP3 में है, जिसमें डिकोडर की 528 सैंपल की देरी और आख़िरी फ़्रेम की शून्य पैडिंग शामिल है। फिर FLAC उस मौन को हानिरहित ढंग से सहेज लेता है। साफ़ फ़ाइल के लिए मूल डिस्क से दोबारा रिप करें।

क्या मेरे फ़ोन का अंतर्निर्मित म्यूज़िक ऐप मेरी फ़ाइलें बिना अंतराल बजाता है?

यह फ़ाइल पर निर्भर है। iPhone का सिस्टम म्यूज़िक ऐप FLAC बिलकुल इंपोर्ट नहीं करता, और इसीलिए लगभग हर हानिरहित संग्रह को किसी तीसरे पक्ष के प्लेयर की ज़रूरत होती है। Android पर यह निर्माता के हिसाब से बदलता है, तो पहले

एक एल्बम जाँच लें।

क्या बिना अंतराल वाले प्लेबैक के लिए हानिरहित फ़ाइलें ज़रूरी हैं?

ज़रूरी नहीं। Opus अपने हेडर में प्री-स्किप फ़ील्ड रखता है, इसलिए वह हानिरहित न होकर भी सैंपल-स्तर पर सटीक है। हानिरहित फ़ॉर्मैट बस सबसे सुरक्षित विकल्प हैं, क्योंकि FLAC और ALAC सटीक लंबाई बिना किसी पैडिंग के दर्ज करते हैं।

लाइव एल्बम और डीजे सेट सबसे ज़्यादा क्यों प्रभावित होते हैं?

क्योंकि संगीत ट्रैक की सीमा पार करता है। दो पॉप गानों के बीच 12 मिलीसेकंड का मौन सुनाई नहीं देता, पर वही मौन किसी लगातार चलती श्रोता-रिकॉर्डिंग या बीट-मैच्ड मिक्स के बीच उस लय को तोड़ देता है जिसे आप सुन रहे हैं।

क्या ब्लूटूथ अपना अलग अंतराल जोड़ता है?

ब्लूटूथ विलंबता जोड़ता है, जो हर चीज़ को बराबर देर करती है और ट्रैक के बीच का अंतराल नहीं है। अगर ब्लूटूथ पर हर ट्रैक बदलने पर मौन सुनाई देता है पर तार पर नहीं, तो कारण प्लेयर या फ़ाइल है, रेडियो कड़ी नहीं।

क्या FLAC Player Offline: Gapless को इंटरनेट कनेक्शन चाहिए?

नहीं। यह डिवाइस पर पहले से मौजूद फ़ाइलें बजाता है और इसका विवरण कहता है कि इसे कभी कनेक्शन की ज़रूरत नहीं पड़ती, न विज्ञापन, न सदस्यता, न खाता। इसका यह भी अर्थ है कि यह किसी संगीत सेवा से स्ट्रीम नहीं कर सकता, जो सोचा-समझा समझौता है।

शुरुआत में अपना संगीत ऐप में कैसे डालें?

तीन तरीक़े: ब्राउज़र के ज़रिए कंप्यूटर से वाई-फ़ाई ट्रांसफ़र, पूरे फ़ोल्डर इंपोर्ट करना ताकि एल्बम एल्बम ही रहे, या iPhone पर Files ऐप और Mac पर Finder। क्रम की रक्षा फ़ोल्डर इंपोर्ट ही करता है।

पहले फ़ॉर्मैट ठीक करें, फिर प्लेयर: FLAC या ALAC में रिप करें, फ़ोल्डर से इंपोर्ट करें, बिना अंतराल चालू और क्रॉसफ़ेड बंद करें। FLAC Player Offline: Gapless App Store और Google Play पर मुफ़्त है और आपकी ही फ़ाइलें बिना खाते और बिना कनेक्शन बजाता है।

उद्धरण प्रारूप: Lubor Šimůnek (2026). फ़ोन पर बिना अंतराल वाला प्लेबैक कैसे पाएँ. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o..
https://appstoryo.com/hi/blog/how-to-get-gapless-playback-on-your-phone
© 2026 lapnito.cz s.r.o.