String Tuner: Violin and Cello, análisis 2026

Un afinador gratuito y sin conexión para cuerdas de arco: 47 instrumentos, diapasón de 392 a 466 Hz y ninguna versión de pago.

Autor: Lubor Šimůnek · Publicado: October 10, 2026 · Productividad · Valoración: ★★★★★ 5/5
Versión en línea: https://appstoryo.com/es/apps/string-tuner-review-2026



String Tuner: Violin & Cello es un afinador gratuito para iPhone pensado para instrumentos de arco: violín, viola, violonchelo y contrabajo, además de otros 43, con un diapasón de referencia ajustable entre 392 y 466 Hz. Funciona sin conexión, sin publicidad, solo en iOS, y todas las herramientas de afinación y estudio están desbloqueadas.

Divulgación: AppStoryo está operado por el estudio que desarrolla String Tuner: Violin & Cello. La comparación siguiente utiliza criterios verificables públicamente y menciona alternativas reales.

¿Qué hace realmente String Tuner: Violin & Cello?

String Tuner es un afinador cromático con una sala de estudio incorporada. La versión 1.0 llegó el 29 de septiembre de 2026, ocupa 45,5 MB, exige iOS 15.0 o posterior y se publica en 44 idiomas. La lista de instrumentos suma 47 entradas: los cuatro instrumentos de arco de orquesta, el violín folclórico, el violín carnático y el kemençe, después guitarras, ukelele, mandolina y banjo, instrumentos del mundo del oud al koto, y diez vientos leídos en su notación escrita, de modo que un clarinete en si bemol ve su propio do. Alrededor de eso hay un bordón, un metrónomo con tap tempo, un entrenador de afinación, un diapasón y una flauta de afinar. Nada está bloqueado y no existe versión de pago. String Tuner: Violin & Cello es gratis en la App Store.

¿Por qué es más difícil afinar una nota de arco que una pulsada?

Porque el sonido nunca se simplifica. La Escuela de Física de la UNSW de Sídney lo describe con claridad: tras un pizzicato los armónicos agudos se apagan enseguida y solo quedan el fundamental y algunos armónicos bajos débiles, mientras que el arco mantiene el espectro armónico rico. El arco sigue inyectando energía en la cuerda a lo largo de cientos de ciclos de adherencia y deslizamiento por pasada, así que todos los parciales se mantienen fuertes. Y los parciales no son decorativos: el modo n tiene una frecuencia n veces la del fundamental. La cuerda do del violonchelo, a 65,41 Hz, irradia por tanto 130,81 Hz y 196,22 Hz a la vez, y un detector que siga el componente más fuerte puede indicar la octava o la duodécima en lugar de la cuerda que estás girando. Añade el vibrato, que desliza la altura de forma continua, y un afinador escrito para notas pulsadas empieza a parpadear. String Tuner afirma haber construido un detector para ese caso.

> Un detector hecho para el sonido de arco: armónicos ricos, vibrato y cuerdas graves incluidas. La aguja se queda quieta y te dice exactamente cuántos centésimas faltan, en lugar de perseguir tu arco.

Esa frase procede de la propia descripción del programa en la App Store, la única afirmación sobre el detector que cualquiera puede comprobar hoy: la versión 1.0 tiene dos días y no acumula ninguna valoración de usuarios.

¿Cuánta precisión necesita de verdad un afinador de violín?

Más que tú, y eso se puede medir. La distancia entre alturas se cuenta en centésimas, donde una octava es una razón de 2:1 dividida en 12 semitonos iguales, cada uno con una razón de aproximadamente 1,059, lo que da 1200 centésimas por octava y 100 por semitono. Un estudio de 2017 publicado en Scientific Reports evaluó a 918 voluntarios y encontró un umbral mediano de 8,41 Hz, es decir 14,50 centésimas, para distinguir dos alturas. Los participantes con formación musical formal bajaron a 12,85 centésimas; los que no la tenían necesitaron 19,50; el mejor cinco por ciento de toda la muestra resolvió 6,19 centésimas. Así que cualquier afinador cuya aguja se mueva en centésimas sueltas ya lee con más finura que un oído entrenado, y la pregunta útil es la estabilidad, no la resolución: si la aguja se queda quieta el tiempo suficiente en una nota de arco para poder actuar.

¿Qué opciones de diapasón y temperamento ofrece?

El diapasón de referencia va de 392 a 466 Hz, con un toque para el barroco 415 y los orquestales 442 y 443. El ajuste de 415 no es arbitrario: un semitono es una razón de alrededor de 1,059, así que 440 dividido por 1,059 cae en 415,30 Hz, exactamente un semitono por debajo del estándar moderno. String Tuner ofrece además quintas pitagóricas y entonación justa para las cuerdas al aire. La tabla de intervalos de la Fundación Huygens-Fokker recoge la quinta perfecta como la razón 3/2, que equivale a 701,955 centésimas frente a las 700 del temperamento igual. Afina un violín en quintas puras desde la4 = 440 Hz y el mi5 cae en 660 Hz exactos, unas 2 centésimas por encima de los 659,26 Hz del temperamento igual, mientras que el sol3 baja a 195,56 Hz, unas 4 centésimas por debajo

de los 196,00 Hz del temperamento igual. Los ajustes de scordatura y las afinaciones cruzadas de fiddle AEAE, ADAE y GDGD se incluyen por la misma razón. Ajusta tu propio diapasón en String Tuner.

¿Qué afinador deberías usar en realidad?

Elige TonalEnergy Tuner & Metronome si quieres grabar y analizar la clase

- Cuesta 6,99 dólares estadounidenses, se actualizó el 29 de agosto de 2026 y mantiene una media de 4,84 con 59.080 valoraciones.
- Su ficha ofrece grabación de audio y vídeo, páginas de análisis, Ableton Link y sonidos de instrumentos sinfónicos multimuestreados, algo que ningún afinador gratuito de esta lista igual.
- Cómpralo si un profesor de estudio necesita reproducción y datos de un ensayo, no solo una lectura.

Elige Pano Tuner si afinas clave, órgano o música antigua

- Cuesta 2,99 dólares estadounidenses y se actualizó el 28 de septiembre de 2026.
- Su ficha menciona nueve temperamentos históricos y microtonales — igual, pitagórico, justo, mesotónico de un cuarto, un tercio y un sexto de comma, Kirnberger III, Vallotti y Werckmeister III — además de tus propias escalas guardadas.
- Si tu repertorio pide mesotónico y no un simple desplazamiento de diapasón, gana sin discusión.

Elige Tuner Lite by Piascore si quieres la aguja gratuita más usada

- Gratis, 25 idiomas, una precisión declarada de más o menos una centésima y una media de 4,50 con 9.993 valoraciones.
- Su propia ficha sitúa los temperamentos personalizados, la transposición y la notación en solfeo en la versión completa de pago, y la aplicación gratuita se actualizó por última vez el 24 de abril de 2025.

Elige String Tuner: Violin & Cello si el afinador tiene que ser también la sala de estudio

- Gratis y sin nada reservado: 47 instrumentos, bordón, tanpura y caja de shruti, metrónomo, mapa de calor de entonación, modo atril y un modo profesor que entrega a toda la clase la misma configuración como código QR.
- Diapasón de 392 a 466 Hz, aplicación para Apple Watch y widget en la pantalla de inicio: descarga String Tuner: Violin & Cello.
- Solo funciona en iPhone y todavía no tiene historial.

¿Cuándo String Tuner no es la herramienta adecuada?

En tres situaciones. No existe versión para Android: la aplicación no aparece en la ficha de

desarrollador del estudio en Google Play, consultada el 30 de septiembre de 2026, así que un compañero de atril con Android no puede recibir el mismo ajuste, y nada de este artículo debe leerse como una promesa de que llegará. También es la versión 1.0, publicada el 29 de septiembre de 2026 con cero valoraciones, de modo que el comportamiento del detector no se ha comprobado en público. Y no captura nada: no graba audio ni vídeo, así que un profesor que repase las clases después queda mejor servido con TonalEnergy Tuner & Metronome por 6,99 dólares. Como cualquier afinador por micrófono, también sufre cuando otro instrumento suena la misma nota cerca.

String Tuner: Violin & Cello — ¿qué más preguntan los músicos?

¿Funciona sin conexión a internet?

Sí. La ficha indica que todo se ejecuta en el dispositivo, sin cuenta, sin registro, sin analítica y sin servidores, y que la aplicación funciona en modo avión. Un afinador que necesita red es un afinador que falla en el sótano de un auditorio, así que esto importa más de lo que parece.

¿Es realmente gratis o algo se desbloquea después?

La App Store muestra un precio de 0,00 dólares y la descripción dice que nada está bloqueado, nada caduca y no hay nada que comprar. Todos los instrumentos, afinaciones y herramientas de estudio están disponibles al primer arranque. Dos de los tres rivales anteriores cobran y el tercero reserva los temperamentos para una versión de pago.

¿Cuáles son las cuatro frecuencias de las cuerdas del violín con la4 = 440 Hz?

En temperamento igual son sol3 a 196,00 Hz, re4 a 293,66 Hz, la4 a 440,00 Hz y mi5 a 659,26 Hz. Cada paso son siete semitonos, y puedes deducir cada uno a partir de la razón 1,059 por semitono en lugar de fiarte de una tabla impresa dentro del estuche.

¿Cuáles son las frecuencias de las cuerdas al aire del violonchelo?

Do2 a 65,41 Hz, sol2 a 98,00 Hz, re3 a 146,83 Hz y la3 a 220,00 Hz. La cuerda do es la nota más difícil de esta lista para cualquier afinador de teléfono, porque a 65,41 Hz sus armónicos segundo y tercero, 130,81 y 196,22 Hz, suelen sonar más fuerte que el fundamental que la aplicación debe indicar.

¿Admite la afinación barroca con la4 = 415 Hz?

Sí, 415 es uno de los ajustes de un toque dentro del rango de 392 a 466 Hz, junto con 442 y 443. Como un semitono es una razón de alrededor de 1,059, un la de 415,30 Hz queda exactamente un semitono por debajo de 440, y por eso esa cifra se convirtió en la convención de la interpretación históricamente informada.

¿Cuánto margen respecto al centro cuenta como afinado?

Para tocar en conjunto, quedarse dentro de unas 5 centésimas es un objetivo razonable,

porque la muestra de Scientific Reports de 2017 resolvió 14,50 centésimas en la mediana y 6,19 centésimas en su mejor cinco por ciento. Perseguir la última centésima en una nota de arco es esfuerzo perdido; tu mano izquierda se moverá más que eso durante una sola frase.

¿Existe una versión para Android?

Por ahora no. La ficha de desarrollador del estudio en Google Play contenía 24 aplicaciones cuando se consultó el 30 de septiembre de 2026 y String Tuner no estaba entre ellas. Quien toque con Android necesita otro afinador, y los ajustes y los códigos QR del modo profesor descritos aquí no se transfieren.

¿Puede un profesor dar a toda la clase la misma configuración?

Para eso existe el modo profesor: la ficha describe bloquear el diapasón, el instrumento y la afinación, y entregar después a la clase la misma configuración como código QR. El modo atril lo complementa con colores enormes legibles a distancia y la pantalla mantenida encendida y brillante.

¿Graba lo que toco?

No, y la ficha es explícita: el micrófono se analiza en directo y nunca se graba. Eso es a la vez una ventaja de privacidad y una limitación: si quieres escucharte después, TonalEnergy Tuner & Metronome graba audio y vídeo y esta aplicación deliberadamente no lo hace.

¿El vibrato confunde a la aguja?

El vibrato desliza la altura de forma continua, así que todos los afinadores muestran algún movimiento. El planteamiento declarado es un detector ajustado al sonido de arco que mantiene la aguja quieta e informa de la distancia en centésimas en lugar de seguir cada oscilación, y el entrenador de entonación existe para juzgar una escala completa en vez de un instante aislado.

Cómo citar: Lubor Šimůnek (2026). *String Tuner: Violin and Cello, análisis 2026*. AppStoryo, lapnito.cz s.r.o..
https://appstoryo.com/es/apps/string-tuner-review-2026
© 2026 lapnito.cz s.r.o.