# Color Picker Camera HEX RGB: مراجعة كاملة للميزات

مراجعة كاملة لتطبيق Color Picker Camera HEX RGB: منشئ لوحات الألوان، الكشف المباشر، مطابقة RAL، التصدير إلى Figma/CSS، وسجل الألوان مع أمثلة عملية.

الكاتب: Lubor Šimůnek · تاريخ النشر: August 7, 2026 · التصميم
النسخة الإلكترونية: https://appstoryo.com/ar/blog/color-palette-from-photo-app-review



## التطبيق الذي يجسّر الفجوة بين اللون المادي واللون الرقمي

Color Picker Camera: HEX RGB تطبيق مجاني لأجهزة iPhone وAndroid يقوم بأمر يبدو بسيطًا بشكل خادع: توجّه الكاميرا نحو أي سطح — جدار، عيّنة قماش، قطعة أثاث مطلية، زهرة — فيخبرك باللون الدقيق بصيغ HEX وRGB وHSL وCMYK. بلا إعلانات. بلا حساب. بلا سحابة. مجرد بيانات لونية فورية ودقيقة وقتما تحتاج إليها.

لكن وصفًا من سطر واحد لا ينصف ما يقدّمه التطبيق فعليًا. بعد استخدامه في مشاريع تصميم وتجديد حقيقية، وجدنا أن مزيج ميزاته — الكشف المباشر، ومنشئ لوحات الألوان، والتناغمات اللونية، ومطابقة RAL، والتصدير المرن — يجعله مفيدًا حقًا لثلاث فئات مختلفة من المستخدمين: مصممو الواجهات والجرافيك، ومصممو الديكور الداخلي، وأصحاب المنازل الذين ينفذون أعمالهم بأنفسهم. تغطي هذه المراجعة ذلك كله بالتفصيل.

**نزّل Color Picker Camera: HEX RGB مجانًا اليوم — متوفر على iPhone وiPad (App Store) وعلى Android (Google Play).**

## الكشف المباشر عن اللون بالكاميرا

الميزة الأساسية هي أداة التقاط اللون المباشرة بالكاميرا. افتح التطبيق ووجّهه نحو أي سطح، وسترى قيم اللون تتحدث لحظيًا مع تحريك الهاتف. نقطة أخذ العيّنة تقع في منتصف عدسة الرؤية ويحددها مؤشر تصويب صغير. القراءة سلسة وسريعة الاستجابة، فلا يوجد تأخر ملحوظ بين تحريك الكاميرا وتحديث قيم اللون.

الدقة جيدة بالنسبة لأداة تعتمد على كاميرا هاتف. يتعرّف التطبيق بشكل صحيح على لون الجدار نفسه من زوايا متعددة وتحت ظروف إضاءة مختلفة (رغم أن ضوء النهار الثابت يعطي دائمًا أفضل النتائج). تحت الإضاءة الصناعية

الدافئة تنحرف القراءات قليلًا نحو الدفء مقارنة باللون الحقيقي، وهذا قيد فيزيائي وليس ضعفًا في التطبيق؛ فكل قياس لوني يعتمد على الكاميرا يواجه هذا التحدي.

انقر في أي مكان على شاشة العرض لتثبيت القراءة وحفظها. يعرض التطبيق اللون المثبّت مع مجموعة القيم الكاملة: HEX (مثل #3D7FAA)، وRGB (61, 127, 170)، وHSL (203, 47%, 45%)، وCMYK (64, 25, 0, 33). وزر النسخ بنقرة واحدة بجوار كل قيمة يعني أنك على بعد إيماءة واحدة من لصقها في أي أداة تصميم أو محرر أكواد.

## استخراج الألوان من معرض الصور

إلى جانب الكاميرا المباشرة، يمكنك تحميل أي صورة من معرض جهازك واستخراج الألوان منها. هذا مفيد حين تكون لديك صورة مرجعية — صورة منتج، مسح ضوئي لصفحة مجلة، لوحة إلهام — وتريد انتزاع ألوان محددة منها. انقر أي نقطة في الصورة المحمّلة لتحصل على التفصيل اللوني الكامل نفسه الذي تحصل عليه من الكاميرا المباشرة.

هذه الميزة ذات قيمة خاصة في العمل على ألوان العلامات التجارية. إذا أرسل إليك عميل صورة لواجهة متجره أو لعبوة منتجه وطلب مطابقة اللون في تصميم جديد، فلن تحتاج إلى برنامج متخصص لالتقاط الشاشة: كل ما عليك هو تحميل الصورة والنقر على اللون ونسخ رمز HEX.

## مكتبة الألوان ومنشئ اللوحات

كل لون تلتقطه — سواء من الكاميرا المباشرة أو من صورة — يمكن حفظه في مكتبة الألوان بنقرة واحدة. تعرض المكتبة شبكة بكل الألوان المحفوظة، وكل لون موسوم بقيمة HEX الخاصة به. يمكنك تسمية الألوان فرديًا (مثل «جدار غرفة المعيشة» أو «الأزرق الأساسي للعلامة») وتنظيمها في لوحات مخصصة.

إدارة اللوحات من نقاط القوة الحقيقية في التطبيق. يمكنك إنشاء لوحات متعددة (مثل «المشروع أ - غرفة المعيشة»، و«إعادة تصميم الموقع 2026»، و«مجموعة الخريف») ونقل الألوان بينها. وبالنسبة لمصممي الديكور الذين يديرون عدة مشاريع لعملاء في الوقت نفسه، يبقي هذا مكتبات العيّنات نظيفة ومنظمة دون أي عبء للمزامنة السحابية.

خيارات تصدير اللوحات هي ما يميّز التطبيق عن أدوات التقاط الألوان البسيطة. يمكنك تصدير اللوحة بالصيغ التالية:

- **نص عادي:** قائمة بأسماء الألوان مع رموز HEX وRGB وRAL الخاصة بها. مناسبة للمشاركة مع العملاء أو المقاولين الذين يحتاجون إلى مستند مرجعي بسيط.
- **JSON:** ملف بيانات منظّم يضم جميع قيم الألوان. يمكن استخدامه مباشرة في أنظمة التصميم، ومعالجات CSS الأولية (متغيرات SASS/LESS)، ورموز التصميم الخاصة بـ Figma، أو أي قاعدة أكواد تستخدم ملف إعدادات للألوان.

تصدير JSON ذو قيمة خاصة في العمل على أنظمة التصميم. إذا بنيت لوحة ألوان لعلامة تجارية انطلاقًا من عناصر مادية — بالتقاط عيّنات من العبوات أو من الجرافيك البيئي مثلًا — فبإمكانك تصديرها بصيغة JSON وإدراجها مباشرة في إضافة رموز التصميم في Figma أو في ملف إعدادات السمة لمشروع React/Vue.

**تطبيق Color Picker Camera: HEX RGB مجاني على iOS (App Store) وعلى Android (Google Play). بلا مشتريات داخل التطبيق، وبلا اشتراك، وبلا حساب.**

## التناغمات اللونية

لكل لون تلتقطه، يستطيع التطبيق توليد مجموعة من التناغمات اللونية:

- **المتمم:** اللون المقابل تمامًا على عجلة الألوان. ينتج تركيبات عالية التباين ومفعمة بالطاقة.
- **الثلاثي:** ثلاثة ألوان متباعدة بالتساوي حول عجلة الألوان. ينتج تركيبات نابضة ومتوازنة.

- **المتشابه:** ألوان متجاورة على عجلة الألوان. ينتج لوحات متناغمة منخفضة التباين تبدو طبيعية ومتماسكة.

هذه نقطة انطلاق مفيدة للمصممين الذين يحتاجون إلى بناء لوحة من لون مرجعي واحد. التقط اللون الأساسي للعلامة التجارية أو اللون السائد في الغرفة، ثم استخدم مولّد التناغمات لاستكشاف ألوان تمييز متكاملة. ويمكن حفظ الألوان المولَّدة في اللوحة نفسها بنقرة واحدة.

## مطابقة ألوان الطلاء RAL

تقارن ميزة مطابقة RAL أي لون ملتقط بنظام ألوان RAL، وهو المعيار الأوروبي لألوان الدهانات والطلاءات المستخدم في البناء وصناعة السيارات والتصميم الصناعي. ولأي لون تلتقطه، يعرض التطبيق أقرب رمز RAL إلى جانب قيم HEX/RGB.

عمليًا، يعني ذلك أن بإمكانك تصوير سطح مطلي، ورؤية أقرب رمز RAL على الفور، واستخدام هذا الرمز لدى بائع دهانات محترف لتحضير طلاء مطابق. وهذا مفيد للغاية في أعمال التجديد، حين تحتاج إلى إعادة طلاء سطح ليطابق الجدران أو الخزائن أو الوزرات الموجودة.

كما أنه مفيد للمصممين الذين يحددون ألوان الطلاء للبيئات المبنية — المكاتب ومتاجر التجزئة ومنشآت الضيافة. فبدلًا من الاعتماد على أوصاف لونية ذاتية أو على مراوح RAL الورقية، يمكنك تصوير مرجع والحصول على رمز RAL رقميًا.

## سجل الألوان

يسجّل التطبيق تلقائيًا كل لون تلتقطه في قائمة سجل مرتبة زمنيًا. إنها ميزة مدروسة أنقذتنا من الاضطرار إلى إعادة التقاط لون ظننا أننا نتذكره. فإذا صوّرت لون جدار يوم الثلاثاء الماضي ونسيت حفظه صراحةً، فسيظل موجودًا في قائمة السجل.

تعرض مدخلات السجل تاريخ ووقت الالتقاط إلى جانب معاينة اللون وقيمة HEX. ويمكنك النقر على أي مدخل لعرض التفصيل اللوني الكامل وإضافته إلى مكتبتك إذا قررت الاحتفاظ به.

## النسخ الاحتياطي والاستعادة

يمكن نسخ لوحاتك ومكتبة ألوانك احتياطيًا إلى ملف محلي واستعادتها منه. وهذا ضروري لكل من يستخدم التطبيق بانتظام ضمن سير عمل احترافي: فإذا غيّرت هاتفك أو أعدت تثبيت التطبيق، لن تفقد شهورًا من عيّنات الألوان التي جمعتها بعناية. ويُحفظ النسخ الاحتياطي محليًا لا في خدمة سحابية، مما يبقي طابع الخصوصية في التطبيق سليمًا.

## حالات استخدام عملية

### لمصممي واجهات وتجربة المستخدم

أكثر الاستخدامات شيوعًا هو بناء لوحة ألوان رقمية انطلاقًا من مرجع مادي. التقط الألوان من مواد العلامة التجارية المطبوعة للعميل، أو من بيئة مكتبه، أو من منتجاته المادية، أو من صور الإلهام. صدّرها بصيغة JSON لاستخدامها مباشرة في رموز Figma أو خصائص CSS المخصصة أو إعدادات نظام التصميم. ونسخ رمز HEX بنقرة واحدة يلغي أي احتكاك بين الالتقاط والتنفيذ في الكود.

### لمصممي الديكور الداخلي

استخدم التطبيق لبناء جرد لوني غرفة بغرفة لمساحة قائمة قبل التجديد. احفظ لون كل سطح مع وسم وصفي. واستعن بمطابقة RAL للحصول على مواصفات طلاء يمكنك تسليمها إلى الدهّان أو أخذها إلى متجر الدهانات. وصدّر لوحة المشروع كنص لإدراجها في مستندات المواصفات المقدمة للعميل.

### لأصحاب المنازل الذين ينفذون بأنفسهم

التقط ألوان الجدران والوزرات الحالية قبل إعادة الطلاء، حتى تتمكن من شراء طلاء ترميم مطابق تمامًا. واستخدم ميزة الاستخراج من الصور لانتزاع الألوان من صور الإلهام التي حفظتها من مواقع التصميم أو وسائل التواصل الاجتماعي. وابنِ «لوحة للغرفة» لتتبع كل ألوان كل غرفة للرجوع إليها لاحقًا.

## ما لا يفعله التطبيق

هناك بضع نقاط تستحق الذكر لضبط التوقعات:

- لا يتضمن التطبيق مطابقة ألوان Pantone. فإذا احتجت إلى مراجع Pantone، ستحتاج إلى أداة منفصلة أو إلى جدول تحويل يدوي من Pantone إلى HEX.
- دقة ألوان كاميرا الهاتف محدودة بطبيعتها مقارنة بمقياس ألوان أو مطياف احترافي. وفي حالات المطابقة اللونية الحرجة صناعيًا أو في الطباعة، تحقق بأداة مادية قبل طلب كميات كبيرة.
- لا توجد مزامنة سحابية. فلوحاتك محفوظة محليًا على جهازك. وميزة النسخ الاحتياطي والاستعادة تغطي الانتقال إلى جهاز جديد، لكن لا توجد مزامنة تلقائية بين عدة أجهزة.

لا شيء من هذا انتقاد لخيارات تصميم التطبيق، فهي تعكس قرارات مقصودة لإبقائه بسيطًا وخصوصيًا ويعمل دون اتصال بالأساس. لكن من المفيد معرفتها إذا كانت حالتك تتطلب مطابقة Pantone أو مزامنة بين عدة أجهزة.

## الحكم النهائي

يُعد Color Picker Camera: HEX RGB واحدًا من أكثر أدوات الألوان المجانية اكتمالًا على الهواتف. فمزيج دقة الكاميرا المباشرة، والاستخراج من الصور، وإخراج نماذج الألوان الكاملة (HEX وRGB وHSL وCMYK)، ومطابقة RAL، وتوليد التناغمات اللونية، والتصدير المرن يجعله مفيدًا في نطاق أوسع من السياقات الإبداعية والعملية مقارنة بأي تطبيق مجاني منافس جربناه. وكونه يعمل دون اتصال تمامًا، ولا يجمع أي بيانات، ولا يتطلب حسابًا، يجعله توصية سهلة لأي مصمم أو مطور أو صاحب منزل يتعامل مع الألوان بانتظام.

**نزّل Color Picker Camera: HEX RGB مجانًا اليوم — على iPhone وiPad (App Store) وعلى Android (Google Play). بلا إعلانات، وبلا حساب، وبلا جمع للبيانات.**

**طريقة الاقتباس:** Lubor Šimůnek (2026). Color Picker Camera HEX RGB: مراجعة كاملة للميزات. AppStoryo, https://appstoryo.com/ar/blog/color-palette-from-photo-app-review. lapnito.cz s.r.o.
© 2026 lapnito.cz s.r.o.